

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ВОЛЕЙБОЛА**  
Всероссийская коллегия судей



# **СУДЕЙСКОЕ РУКОВОДСТВО И ИНСТРУКЦИИ**

**2022**



**РУКОВОДСТВО ДЛЯ СУДЕЙ –2022**  
В дополнение к Официальным волейбольным правилам 2021-2024

---

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

Настоящее Руководство для судей разработано на основе «Судейского Руководства и Инструкций» Международной федерации волейбола (ФИВБ) и других документов по судейству. Основная задача данного документа – добиться единого толкования правил, правильного и единообразного их применения, а также предложить унифицированные критерии судейства, следовать которым необходимо в ходе всех соревнований, проводимых под эгидой ВФВ. В случае расхождения требований настоящего руководства с требованиями Положения о конкретных соревнованиях, проводимых под эгидой ВФВ, должны выполняться требования Положения о конкретных соревнованиях.

Руководство разработано Методической комиссией Президиума ВКС (Шестаков Ю.А.).  
**Красным цветом в тексте выделены изменения по сравнению с предыдущими редакциями.**

Судьи по волейболу могут направлять вопросы по правилам, не нашедшие своего отражения в настоящем документе, в ВКС ([info@volley.ru](mailto:info@volley.ru)). Разъяснения будут публиковаться на судейской странице сайта ВФВ ([www.volley.ru](http://www.volley.ru)).

С.В.Титов

Председатель Всероссийской коллегии судей,  
Комиссия ФИВБ по судейству и правилам игры.

## ИЗ ПРЕДИСЛОВИЯ ФИВБ

---

Позиция ФИВБ в 2022 году – это поощрение ровного судейства, то есть – вмешиваться как можно меньше и содействовать развитию матча как зрелища. Судье не следует "охотиться" за ошибками. Базирование на принципе "ровного судейства" – это необходимость понимания того вклада, какой судья вносят в предотвращение искусственных споров, конфликтов, задержек и пауз в матче. Судьям необходимо понимать основные принципы, которые являются фундаментом применения правил, чтобы возникала зрелищная программа, которую смотрят и получают от этого удовольствие миллионы людей в местах проведения, а также через различные средства массовой информации.

Искусный судья способствует этому, оставаясь в тени. Плохой судья, напротив, мешает представлению, желая играть ведущую роль в матче, что противоречит требованиям ФИВБ. Судье необходимо, руководствуясь духом правил, поощрять эффективные, зрелищные и захватывающие действия игроков и команд и воздавать им должное. Более того, весьма важно, чтобы судья сохранял добрые взаимоотношения с игроками, тренерами, и т.д., и его/ее поведение было образцовым.

В процессе матча он должен уметь различать нормальное свойственное человеку выражение эмоций, вызванных напряженностью игры, и действительно сознательное неспортивное поведение; необходимо позволить командам разумное и уместное выражение эмоций. Тем не менее, сознательные негативные выражения или некорректные жесты в адрес соперника или в знак протеста против решения судей абсолютно не позволительны, и обязательно должны наказываться.

## КОММЕНТАРИИ К ПРАВИЛАМ

---

### Правило 1 – Игровое поле

---

1. До начала соревнований на гл. судью возлагается обязанность, по крайней мере, за день до начала вместе с судьями произвести замеры площадки и ограничительных линий, а также проверить качество линий и убедиться, что фактически существующие размеры находятся в должном соответствии с предписанными размерами. Если используется система видеопросмотра, точность размеров площадки тем более важна. Проверка размеров должна быть сделана до калибровки камер видеопросмотра. Если обнаружено какое-либо несоответствие, гл. судья (при его отсутствии – инспектор) должен немедленно указать на это принимающей стороне и убедиться, что данное несоответствие исправлено. В частности, должно проверяться:
  - 1.1 ширина линий, которая должна быть ровно 5 см (не больше и не меньше);
  - 1.2 длина линий и диагоналей (12,73 м каждая диагональ) на обеих сторонах игровой площадки;
  - 1.3 цвет линий отличается от цвета площадки и от цвета свободной зоны.
2. Проверьте: в чемпионате и Кубке России свободная зона имеет размер точно 6,5 м позади площадки и точно 5 м сбоку, до рекламных панелей (Правило 1.1).

### Правило 2 – Сетка и стойки

---

1. Сетка должна быть правильно натянута, и мяч должен свободно отскакивать от сетки. Если сетка выгибается, она не может быть использована.  
Вертикальная плоскость сетки должна быть перпендикулярна поверхности игрового поля и расположена вдоль оси центральной линии.  
Антенны должны размещаться на разных сторонах сетки: на позиции 4 на той и другой стороне сетки над внешним краем боковой линии с внешнего края боковой ленты (Схема 3), **до начала матча (перед официальной разминкой) судьи должны это проверить.**
2. Не следует проводить матч, если ячейка сетки порвана (смотри Правило 10.3.2).
3. Второй судья перед жеребьевкой должен произвести замер высоты сетки с помощью измерительной планки (по возможности металлической), сконструированной для этой цели и являющейся частью дополнительного оборудования площадки согласно требованиям. На этой планке должна быть отмечена высота 243 / 245 см и высота 224 / 226 см – для мужчин и женщин соответственно. Первый судья во время этого замера высоты сетки находится рядом со вторым судьей и контролирует измерение высоты.
4. Во время игры (в особенности перед началом каждой партии) соответствующие линейные должны проверять, что боковые ленты строго перпендикулярны поверхности игрового поля и расположены точно над боковыми линиями, а антенны находятся с наружной стороны каждой ленты. Если обнаружено несоответствие, его следует немедленно устранить.
5. До начала матча (перед официальной разминкой) и в течение всего матча судьи должны проверять, чтобы стойки и судейская вышка первого судьи не

представляли опасности для игроков (например, выступающие части стоек вокруг механизмов натяжения сетки, микрофоны, крепления стоек и т.п.).

6. Во время разминки судьи должны контролировать и предотвращать использование стоек сетки для крепления к ним любых разминочных устройств (эластичные ленты), чтобы избежать случайного повреждения какого-либо кабеля или технологических соединений, размещенных вокруг стоек.
7. В соответствии с "Регламентом ВФВ" все игры чемпионата, Кубка России проводятся на площадках крытых спортивных сооружений, утвержденных ВФВ для проведения данных соревнований, при наличии акта технической готовности данного спортивного сооружения.

В спортсооружении, где проводятся соревнования, должны быть:

- Волейбольная площадка и оборудование для проведения соревнований в соответствии с требованиями Официальных волейбольных правил.
- Комната для судейской коллегии с междугородным телефоном или факсом для оперативной связи с ВФВ, интернетом.
- Раздевалки для команд с душевыми.
- Раздевалка для 1-го и 2-го судей.
- Раздевалка для судейской команды.
- Места в зале для свободных от соревнований участников, официальных лиц и представителей средств массовой информации.

Дополнительное оборудование согласно перечню:

- вышка судейская на стойке без растяжек – 1 шт.
- измеритель высоты сетки – 1 шт.
- шаблон для измерения окружности мяча – 1 шт.
- измеритель давления внутри мяча – 1 шт.
- весы – 1 шт.
- подставка для мячей – 1 шт.
- флаги для судей на линии – 5 шт.
- полотенца (40х40см или 40х80см) для быстрой протирки – не менее 8 шт.
- компрессор (насос) для накачивания мячей – 1 шт.
- табло, отражающее следующую информацию: наименование команд, счет в партии, счет партий, количество тайм-аутов и замен (желательно) – 1 компл.
- микрофон с выключателем – 1 компл.
- касса с пронумерованными табличками для замен (в количестве, утвержденном действующим положением о соревновании) – 2 компл.
- предохранительная защита на стойках и судейской вышке – 1 компл.
- рулетка 25 м – 1 шт.
- измеритель освещенности площадки (люксметр) – 1 шт.
- термометр комнатный – 1 шт.

- стол секретаря с установленным зуммером на нем или в системе электронного протокола для сигнала об ошибках при переходе, ошибках замещения Либеро, о запросах таймаутов/замен и запросах видеопросмотра.
  - скамейки для команд – 2 шт.
  - жакет/нагрудник для переназначенного Либеро – 2 шт.
8. Организатор обеспечивает наличие двух резервных антенн и запасной сетки, размещенных под столом секретаря или поблизости от площадки.
9. Наличие электронного табло и ручного табло на столе секретаря является обязательным. Примечание: если на столе секретаря используется световое табло, ручное табло должно быть в наличии на случай технической неисправности.

### Правило 3 – Мяч

---

1. Подставка (металлическая) для 6 мячей (при СИСТЕМЕ ПЯТИ мячей 5 мячей используются в игре + 1 резервный мяч) находится около стола секретаря.
2. Второй судья получает 5 игровых мячей до начала игры и проверяет, что все они имеют идентичные характеристики (цвет, длина окружности, вес и давление). Второй судья отвечает за мячи в течение всего матча.
3. Только утвержденные ВФВ мячи могут использоваться (марка и тип, принятые для каждого конкретного соревнования (лиги)). Марка мячей для российских чемпионатов и Кубков определена "Положением о чемпионате и Кубке России". Все мячи должны иметь маркировку с эмблемой ВФВ.
4. Система ТРЕХ (ПЯТИ) мячей – использование во время матча:

Шесть подавальщиков мяча находятся в свободной зоне и должны располагаться в соответствии со Схемой 10 Правил.

Перед началом матча подавальщики, находящиеся на позициях 2 и 5, если используется система ТРЕХ мячей (на позициях 1, 2, 4 и 5, если используется система ПЯТИ мячей), получают каждый по одному мячу от второго судьи, третий мяч (пятый – при системе пяти мячей) второй судья перед началом первой и решающей партий дает подающему.

Во время матча, когда мяч выходит из игры:

- 4.1 Если мяч вышел за пределы площадки, ближайший к мячу подавальщик забирает мяч и немедленно перекачивает его тому подавальщику, который передал мяч подающему игроку.
- 4.2 Подавальщики должны передавать мяч друг другу, перекачивая его по полу (не бросая), когда мяч находится вне игры, предпочтительно не на стороне, где расположен стол секретаря.
- 4.3 Если мяч находится на площадке, ближайший к мячу игрок должен немедленно отправить (выкатить) его через ближайшую ограничительную линию за пределы площадки.
- 4.4 Когда мяч вышел из игры, подавальщик позиции 2 или 5 (1 или 2, 4 или 5 – при системе пяти мячей) должен как можно скорее передать мяч подающему, чтобы подача могла быть выполнена без какой-либо задержки.
- 4.5 Если требуются специальные меры против инфекции COVID-19, возможно, будет необходимо применить новую систему без 6 подавальщиков, в этом случае только 4 подавальщика будут использоваться.

2 тележки для мячей, по 5 игровых мячей в каждой тележке, должны быть наготове позади рекламных панелей за обеими лицевыми линиями, расположенные посередине.

После каждого розыгрыша 2 подавальщика готовы собирать мячи и помещать их в свои соответствующие корзины.

Чтобы избежать задержки и превышения 15 секунд между розыгрышами, подавальщик в конце площадки должен взять мяч из корзины и передать его подающему.

**В Кубке и Чемпионате России используется система ТРЕХ мячей. Смотри соответствующие Положения на текущий сезон.**

### Правило 4 – Команды

---

Члены команд, участвующие в официальной общей разминке, должны находиться, в основном, на своей собственной стороне игрового поля. ТОЛЬКО 5 официальных лиц и игроки, зарегистрированные в протоколе, могут участвовать во всей разминке. Дополнительным тренерам участвовать не разрешено. (Исключение: если массажист (физиотерапевт) команды НЕ ЯВЛЯЕТСЯ одним из 5 **формальных официальных лиц команды**, он может помогать в подготовке команды, но только до начала официальной разминки на сетке.) Разрешено находиться в игровом поле на стороне соперника (но вблизи сетки), чтобы предотвратить непредвиденный отскок мячей, что может стать причиной травм игроков.

1. **В чемпионате России команда на игру может включить в состав: до 14 игроков, в их числе до 2 игроков Либеро, и до 5 официальных лиц. Этими официальными лицами являются: гл. тренер, максимум 2 ассистента гл. тренера, один врач и один массажист (физиотерапевт) команды.**

Судьи должны проверить перед матчем (во время процедур Игрового протокола матча) количество человек, которым разрешено находиться на скамейке или в местах разминки команд.

Поскольку только членам команды разрешено находиться на скамейке во время матча и участвовать в разминке (исключение: массажист команды, если он не в числе находящихся на скамейке членов, может ассистировать на площадке до начала официальной разминки у сетки), никто другой не может участвовать в официальной разминке.

2. На российских соревнованиях регламент соревнования устанавливает, каким образом состав команды должен определяться на каждый матч. В каждом матче игроки должны иметь те же номера на своих футболках. **Примечание: в чемпионате России разрешено играть 13-14 игрокам в матче. В этом случае ДВА Либеро обязательны в составе команды в протоколе. Смотри: Положение о чемпионате (Кубке) России.**
3. **В российском чемпионате (Кубке) порядок заявки игроков при туровом и разъездном календаре определяется "Регламентом ВФВ" и Положением о Чемпионате (Кубке) России на конкретный сезон.**
4. Гл. тренер и капитан команды (оба проверяют и подписывают протокол или список команды для электронного протокола) ответственны за подлинность данных зарегистрированных в протоколе игроков.
5. Первый судья должен проверить форму команд. Он/она должен сообщить гл. судье/инспектору обо всех несоблюдениях правил, касающихся формы игроков и официальных лиц команды, и следовать инструкциям гл. судьи/инспектора, **избегая дискуссий с любыми членами команды по поводу такого вида нарушения.**

**ния.** Форма всегда должна выглядеть одинаково. Если это возможно, футболки должны быть заправлены в шорты, если они не заправлены, необходимо в подходящий момент вежливо попросить игроков заправить футболки, особенно в начале матча и каждой партии. Футболки по фигуре, которые не могут быть заправлены в шорты, допускаются.

Полоска капитана команды (8x2см) должна быть размещена под номером на его/ее груди так, чтобы отчетливо была видна на протяжении всего матча. Судьям следует проверить это до начала игры.

6. Если форма обеих команд одинакового цвета, команда, указанная первой в официальной программе и, соответственно, записанная первой в протоколе (до жеребьевки), должна сменить форму. **В случае если это невозможно, первый судья должен изложить в примечаниях протокола эту ситуацию, но матч не может быть отложен по этой причине. В российском чемпионате (Кубке) цвет формы команд определяется на техническом совещании в соответствии с Положением.**
7. Экипировка тренерского состава команды на протяжении матча должна соответствовать одному из следующих вариантов стандарта одежды (утверждается на техническом совещании):
  - 7.1 все в тренировочных костюмах команды и рубашках "поло" одного цвета и фасона, *или*
  - 7.2 все в пиджаках, рубашках с галстуком (для мужчин) и цивильных брюках одинакового цвета и фасона, исключение может быть сделано для массажиста команды, который может быть в тренировочном костюме команды и рубашке "поло".

Это предусматривает: если тренер снимает свой пиджак или жакет тренировочного костюма, все официальные лица этой команды должны в это же время снять пиджаки или жакеты тренировочных костюмов, чтобы быть согласованно одетыми.

8. Перед матчем в соответствующее время судьи должны произвести тщательный контроль, проверяя, соответствуют ли фактические номера игроков номерам, записанным в списке команды в протоколе. Это позволит выявить любые несоответствия, которые, если обнаружатся позже, могут помешать нормальному ходу игры. **Поэтому необходимо (в соответствии с текстом правил 2021-24), чтобы игроки были в игровой форме в течение всего Протокола и разминки на сетке (Правило 7.2.3).**

### **Правило 5 – Руководители команды**

---

1. Первый судья должен знать, кто является игровым капитаном и главным тренером команды. Только им предоставлено право вмешиваться в ход игры. Судьи должны знать на протяжении всей игры, кто из игроков является игровым капитаном.
2. В течение матча второй судья должен проверять, что запасные игроки сидят на скамейке команды либо находятся в месте разминки. Игрокам в месте разминки не разрешено пользоваться мячами во время партий, но они могут пользоваться собственными разминочными приспособлениями (например, эластичные ленты для растяжки).
3. Если игровой капитан просит разъяснить применение правил судьей, первый судья должен дать разъяснение, не только повторив официальные жесты (если необходимо), но и используя терминологию официальных правил, говоря крат-

ко (на международных соревнованиях на рабочем языке ФИВБ – английском). Только игровой капитан имеет право запрашивать разъяснение применения или интерпретации правил судьями от имени партнеров по команде.

4. **Тренер не имеет права выражать недовольство или опротестовать решения членов судейской команды.** Он/она может запрашивать обычные игровые перерывы (тайм-ауты и замены) и, если на табло количество использованных обычных игровых перерывов и/или счет не отображены или указаны не верно, он/она может запросить информацию у секретаря, когда мяч находится вне игры.
5. Тренер не имеет права мешать игре или работе судей (судей, линейных). Тренер не имеет права выходить на площадку. Судьи должны напоминать ему/ей об этом правиле при необходимости (Правило 5.2.3.4).
6. **Краткие и вежливые запросы тренера, адресованные второму судье (или резервному судье), которые не задерживают матч, могут быть позволены, если эти запросы не препятствуют плавному ходу матча.**

### Правило 6 – Набор очка. Выигрыш партии и матча

---

Если розыгрыш прерван вследствие травмы или внешней помехи, он считается несостоявшимся розыгрышем. Во время такого вынужденного прерывания **не разрешено запрашивать** любой обычный игровой перерыв, за исключением вынужденной замены травмированного или получившего санкцию игрока. (Примечание: в **Официальных волейбольных правилах 2021-2024, Правило 15.11: запрос обычного игрового перерыва после несостоявшегося розыгрыша не расценивается как неправильный запрос и просто отклоняется**).

### Правило 7 – Структура игры

---

1. Карточка расстановки проверяется вторым судьей и секретарем до того, как секретарь впишет данные из карточки в протокол. Секретарь должен убедиться, что указанные в карточке расстановки номера игроков соответствуют номерам, записанным в протоколе. Если номера не соответствуют, карточка расстановки должна быть исправлена, или второй судья запрашивает новую. В новой карточке расстановки изменение может быть сделано исключительно в той позиции, где номер(а) был(и) указан(ы) неправильно. Карточку расстановки второй судья должен держать в своем кармане, чтобы иметь возможность проверить действительную расстановку команд, если это необходимо или требуется, за исключением, когда используются электронный протокол и планшет второго судьи на стойке.
2. По окончании каждой партии второй судья сразу же запрашивает у тренеров карточки расстановки или расстановку в электронном виде на следующую партию, дабы избежать продления трехминутного интервала между партиями.  
Если тренер команды систематически задерживает возобновление игры, не предоставляя вовремя расстановку (карточку), первый судья должен наложить на эту команду санкцию за задержку. Это применяется также, если команда не выполняет передачу электронной информации через планшет.
3. Если совершена ошибка в расстановке, то после жеста, сигнализирующего об этой ошибке, соответствующий судья должен указать двух нарушивших расстановку игроков. **Если нарушившая команда не может самостоятельно исправить позиции, судьям следует помочь с исправлением через игрового капитана и затем начать розыгрыш.** Если игровой капитан просит дополнительную информацию об ошибке, второму судье следует достать из кармана карточку расстановки, или свериться с планшетом на стойке, и указать игровому капитану

на карточке или на планшете игроков, которые нарушали расстановку. При использовании планшета второй судья должен прикрывать расстановку соперника.

4. Если подача была выполнена игроком не в соответствии с расстановкой команды, т.е. совершена ошибка перехода, и это было обнаружено только после окончания розыгрыша, начавшегося с ошибки перехода, только одно очко должно быть присуждено принимающей команде (Правило 7.7.1.1).
5. Чтобы попытаться снизить количество свистков судьей, касающихся расстановки, и отобразить существующие реалии обмена позициями игроков, второму судье определённно необходимо давать свисток, только если игрок задней линии **полностью впереди** соответствующего игрока передней линии в момент подачи. Стопы, контактирующие с поверхностью, определяют позицию.
6. Чтобы принять решение в отношении позиций в поперечном направлении было проще, судьям необходимо убедиться только лишь в том, что центральный игрок не расположен **полностью ближе к боковой линии**, чем соседние игроки той же линии в момент подачи.

### Правило 8 – Состояния игры

---

1. Когда мяч приземляется, деформация мяча, которая позволяет мячу касаться линии В ЛЮБОЙ МОМЕНТ процесса контактирования мяча с полом, создает ситуацию – мяч "в площадке".
2. Тросы, крепящие сетку за пределами ее длины 9.5/10 м, не считаются частью сетки. Это правило применимо также к стойкам, шнурам **и судейской вышке**. Если мяч касается наружной части сетки за ее боковыми лентами (9 м), считается, что он касается "постороннего предмета", это фиксируется свистком и сигнализируется мяч "за".

### Правило 9 – Игра с мячом

---

1. Помехи игре с мячом со стороны линейного, второго судьи или тренера в свободной зоне:
  - если мяч попадает в судью или тренера, то фиксируется мяч "за" (Правило 8.4.2)
  - если игрок при контакте с мячом опирается на тренера или судью, это является ошибкой игрока (удар при поддержке, Правило 9.1.3) и не приводит к повторению розыгрыша.
2. Важно подчеркнуть, что должны фиксироваться только те ошибки, которые судья видит. Первый судья должен сконцентрировать взгляд на той части тела игрока, которая непосредственно контактирует с мячом. На решение судьи не должно оказывать влияние ни положение тела игрока до и/или после игрового действия с мячом, ни звук при контакте. Судьям следует разрешать касание сверху пальцами или любое другое касание, если оно является правильным с точки зрения Правил.
3. Для лучшего понимания текста Правила 9.2.2:

Бросок включает два игровых действия – сначала захват, затем собственно бросок мяча, в то время как правильная игра с мячом предполагает, что мяч **отскакивает** от точки (места) контакта.
4. Судья должен обращать внимание на отчетливость (строгость) касания, особенно когда используются обманные атакующие действия (легкое касание мяча, скидка), меняющие направление движения мяча. При выполнении атакую-

щего удара разрешена "скидка" при условии, что мяч не схвачен или брошен. "Скидка" подразумевает атакующее действие с мячом (полностью выше сетки), выполненное мягко одной кистью/пальцами.

Первый судья должен внимательно следить за выполнением "скидок". Если мяч после такого касания не отскакивает сразу, а сопровождается рукой / брошен, **или его направление изменено не единожды (сопровождение мяча)**, это является ошибкой, которая должна наказываться.

5. Необходимо обратить внимание на то, что блокирующие действия игрока будут неправильными, если он не просто преграждает путь мячу, направленному соперником, но и задерживает мяч (или поддерживает/подбрасывает, толкает, проносит, бросает, сопровождает его). В таких случаях судья должен квалифицировать и наказывать такой блок как "захват" (но, следует избегать преувеличения, не "переусердствуйте").
6. В четырех различных случаях команда совершает первый удар (который расценивается как первое из трех касаний команды):
  - 6.1 Касание при приеме подачи.
  - 6.2 Касание при приеме атаки (не только нападающего удара в прыжке, но и всех атак; см: Правило 13.1.1).
  - 6.3 Касание мяча, отскочившего от блока соперника.
  - 6.4 Касание мяча, отскочившего от блока своей команды.
7. В соответствии с духом волейбольных соревнований и для поощрения более длительных розыгрышей и зрелищных действий, только очевидные нарушения следует фиксировать свистком.

### **Правило 10 – Мяч у сетки**

### **Правило 11 – Игрок у сетки**

---

1. Правило 10.1.2 дает право возвращать мяч из свободной зоны команды соперника. Во время игры игроки и тренеры должны учитывать это практически и перемещаться, **если находятся в свободной зоне**, так, чтобы дать пространство игроку соперника, который возвращает мяч на свою площадку.

**Если мяч отскакивает от игрока в направлении соперника или свободной зоны соперника близко от второго судьи, в этом случае второй судья должен переместиться таким образом, чтобы избежать столкновения и обеспечить игроку возможность игры с мячом. Уступая дорогу, второй судья не должен прыгать, бежать, поворачиваться спиной к игровому действию. Наряду с этим, второй судья не должен перемещаться ни по направлению к мячу, ни по направлению к игроку, преследующему мяч. В тот момент, когда игрок контактирует с мячом, поле зрения второго судьи должно быть сосредоточено так, чтобы он/она мог видеть и мяч, и игрока, и, куда направлен возвращаемый мяч.**

**Аналогичным образом, если мяч пролетает позади первого судьи по направлению к свободной зоне соперника, к рекламным панелям, к зрительским трибунам, первому судье следует продумать свои телодвижения так, чтобы он/она мог развернуть одну ногу и повернуться всем телом (а не только повернуть голову и/или верхнюю часть туловища). Основное назначение рекомендуемой схемы телодвижений первого судьи – обеспечить себе возможность отслеживать (среди прочего):**

- a. ошибки игрока в игре с мячом;
- b. возможную травму игрока;

- c. направление полета мяча в случае его возврата;
- d. внешнюю помеху в игровом поле.

Если мяч пересек вертикальную плоскость сетки через площадь перехода в свободную зону соперника и игрок, пытающийся вернуть мяч назад, касается там мяча, судьи должны зафиксировать ошибку свистком в момент контакта и показать жестом мяч "за".

2. Игровое действие с мячом заканчивается, когда игрок после безопасного приземления готов совершать другое действие.

Игровым действием с мячом является любое действие игроков, которые находятся близко к мячу и пытаются играть с мячом, даже если контакта с мячом не происходит. Необходимо уделить внимание следующим ситуациям:

Если игрок в игровой позиции на своей стороне площадки, а мяч, направленный с противоположной стороны, попадает **в сетку, которая по этой причине касается игрока**, этот игрок ошибку не совершает. Игрок может сделать движение, защищая себя, но **не имеет права совершать активное действие по направлению к мячу**, чтобы намеренно изменить траекторию отскока мяча. Последняя ситуация расцениваться как ошибочное касание сетки.

Когда игрок случайно касается соперника, это не должно автоматически расцениваться как ошибка, поскольку оба игрока имели правомерные основания бороться за мяч. Если такой случайный контакт вынуждает соперника ошибочно коснуться сетки, это не следует расценивать как ошибку и того и другого игрока. Если оказалось, что этот контакт – результат преднамеренной попытки вынудить соперника совершить ошибку, и/или запутать/сбить с толку или отвлечь судьей, розыгрыш должен быть остановлен и очко присуждено не нарушавшей команде. Затем должна быть наложена санкция на игрока за его/ее поступок в соответствии со шкалой санкций.

Игрок касается сетки волосами: это должно считаться ошибкой, только если очевидно, что это повлияло на способность соперника играть с мячом или прервало розыгрыш (например: прическа "хвост" запуталась в сетке).

3. Если игрок касается внешней части сетки (верхняя лента сетки за антеннами, тросы, шнуры, стойки и прочее), это не может расцениваться как ошибка, если не наносит ущерб конструктивной целостности сетки или этот контакт с сеткой не является умышленным.
4. Когда переход на площадку соперника через среднюю линию осуществляется стопой, т.е. стопа касается пола на площадке соперника, чтобы не было нарушения правил, часть ее должна касаться средней линии или находится над ней.
5. В игре высококлассных команд игра у сетки имеет исключительное значение, поэтому судьи должны быть чрезвычайно внимательны к случаям ошибочного касания сетки или помехи.

**ОШИБОЧНОЕ КАСАНИЕ СЕТКИ** – это, когда:

- игрок касается сетки между антеннами во время игрового действия, или попытки игры с мячом, или, имитируя игру с мячом.

**ПОМЕХА** – это, когда:

- на обычный отскок влияет умышленное действие соперника, совершающего движение в сторону сетки, или
- ухватив сетку, отбрасывают сеткой мяч (как "пращей"), или

- игрок, препятствуя перемещению соперника для правомерной игры с мячом, или
  - происходит повреждение шнуров, вызванное контактом/захватом их.
6. Обычно в матче происходит множество контактов – но, судья должен давать свисток в тех случаях (например, первый судья в случае проникновения над сеткой, второй судья в случае перехода), когда игрок мешает или препятствует возможности соперника играть. Помеха означает, что игрок препятствует перемещению или игре с мячом соперника, или мешает сопернику при его попытке игры с мячом. Помеха может иметь место даже если нет физического контакта игроков. Первый судья имеет право остановить игру из-за ошибки, обусловленной проникновением игрока, и, если необходимо, предупредить/наложить санкцию, если он/она делает это умышленно.
7. Чтобы способствовать совместной работе обоим судьям, их действия должны быть распределены следующим образом: первый судья должен концентрироваться главным образом на движении мяча, второй судья должен сосредоточиться на ошибочных контактах с сеткой во время всей продолжительности игры у сетки

### Правило 12 – Подача

---

1. Для разрешения подачи нет необходимости проверять готовность подающего, достаточно проверить только – владеет ли мячом игрок, собирающийся подавать. Первый судья должен дать свисток незамедлительно. На международных соревнованиях при нормальном ходе игры (нет замены, нет санкции и т.д.) отрезок времени в 15 секунд после окончания предыдущего розыгрыша является приемлемым для подачи. Однако, 8 секунд, предусмотренные для подачи, гораздо важнее, чем 15 секунд – у первого судьи в случае исключительно продолжительного розыгрыша есть полномочия, на свое усмотрение, повременить немного со свистком. Это даст игрокам чуть больше времени для восстановления.
2. Перед свистком на подачу первому судье следует проверить, не запрашивается ли телеповтор телевидением, и, в случае запроса, следует задержаться со свистком в соответствии с инструкциями, принятыми на данном соревновании.
3. Первый судья и соответствующий линейный должны сосредоточить свое внимание на положении подающего игрока в момент удара по мячу или отталкивания при подаче в прыжке. При выполнении подачи подающий может начинать движение вне пределов зоны подачи, но в момент контакта с мячом он/она должен полностью находиться в этой зоне (или его стопа, имеющая **последний** контакт с полом, должна полностью находиться внутри зоны подачи в момент отталкивания при подаче в прыжке).
4. Если подающий получил предупреждение за задержку или неправильное поведение или санкцию, или произошла непредвиденная ситуация, хронометр времени подачи, если таковой используется, должен быть остановлен, сброшены его показания, и запущен вновь от 8 секунд в момент свистка первого судьи. Оператор таймера должен быть осведомлен об этой обязанности.
5. ЗАСЛОН: если поданный мяч можно видеть беспрепятственно на траектории его полета вплоть до пересечения сетки к сопернику – это не может считаться заслоном.
6. Первый судья не должен разрешать подачу свистком, если у команды на площадке нет правильного количества игроков (например: есть 5 или 7 игроков). В такой ситуации он/она должен сделать паузу и напоминание команде и, если необходимо, наложить санкцию за задержку. Такая же процедура должна при-

меняться, если Либери переходит на позицию 4 и явно не замещается соответствующим игроком. **Смотри пункт 4 – как отсчитывать 8 секунд для подачи.**

7. Судьи всегда должны руководствоваться здравым смыслом, когда применяют правило 15 секунд – если они видят, что игрок уже в процессе выполнения подачи, когда таймер остановился, подачу следует разрешить и не наказывать "искусственно". Это касается и оператора таймера, ему следует остановить таймер, когда игрок начинает его/ее движение для выполнения подачи. **Здравый смысл имеет важное значение, когда применяется это правило, его цель – не "убивать" подающих, а минимизировать потерю времени между розыгрышами.**

### Правило 13 – Атакующий удар

---

При вынесении решения, отвечает ли требованиям правил атакующий удар игрока задней линии или игрока Либери, важно понимать, что ошибка совершается только в том случае, если такой атакующий удар **является завершенным** (либо мяч полностью пересек вертикальную плоскость сетки, либо задел одним из соперников).

### Правило 14 – Блок

---

1. Блокирующий имеет право блокировать любой мяч в игровом пространстве соперника, перенося руки по ту сторону сетки при условии, что:
  - мяч первым или вторым касанием команда соперника направляет на площадку команды блокирующего и
  - ни один из игроков команды соперника не находится достаточно близко к сетке в этой части игрового пространства для продолжения игровых действий.Однако, если игрок команды соперника находится близко к мячу, **который полностью на его/ее стороне сетки**, и готов к игровому действию с ним, касание блокирующим мяча за сеткой является ошибкой, если блокирующий касается мяча **до** игрового действия соперника, тем самым мешая действиям соперника.
2. Передачи для атакующего удара и другие разрешенные правилами передачи (*не атаки*), которые не пересекают плоскость сетки на сторону соперника, блокировать за сеткой нельзя, за исключением – после третьего удара команды.
3. Если один из блокирующих переносит руки за сетку и производит там удар по мячу (**атакующий удар**) вместо выполнения блокирующего действия, это является ошибкой (выражение "за сетку" означает перенос рук над сеткой в игровое пространство соперника). **Замах при атакующем действии является отличительным признаком атаки, тогда как блок выполняется без замаха.**
4. Поскольку мяч может касаться любой части тела, то при блокировании, когда мяч касается ног (ступней) во время того же игрового действия (блокирования), это не является ошибкой, а считается частью блокирующего действия!

### Правило 15 – Обычные игровые перерывы

---

Обычными игровыми перерывами являются ТАЙМ-АУТЫ и ЗАМЕНЫ. Запрашивать их можно, только когда мяч находится вне игры и до свистка первого судьи на подачу. Не разрешено запрашивать другой обычный игровой перерыв, если один уже отклонен и сделано предупреждение за задержку, до окончания следующего состоявшегося розыгрыша (смотри пункты 7 и 8 ниже и текст Правила 15.2).

1. Тайм-аут

- 1.1 Запрашивая тайм-аут, тренер **всегда** должен использовать официальный жест. Если он/она всего лишь встает, запрашивает устно или нажимает кнопку зуммера, **или запрашивает через планшет**, судья должен быть уверен, что тренер хочет сделать запрос тайм-аута, и быть проактивным (действуя упреждающе) перед тем, как предоставить/отклонить что-либо. Если по какой-то причине запрос тайм-аута отклоняется, первый судья должен решить, являлось ли это намерением задержать игру, и, в этом случае, применить санкцию в соответствии с правилами.
- 1.2 Программа электронного протокола и планшетов автоматически включают зуммер, когда команда использует электронный планшет команды для запроса тайм-аута (если только кнопка НАЧАТЬ РОЗЫГРЫШ уже не нажата корректно секретарем).
- 1.3 Если команда(ы) хочет вернуться на площадку до официального окончания тайм-аута, судьям следует разрешить это, но игру не следует возобновлять, пока официальное время не закончится.

2. Замена

- 2.1 Второй судья встает между стойкой и столом секретаря и, если секретарь не сигнализирует о том, что замена неправомерная, дает сигнал (скрещивая руки) игрокам заменить через боковую линию. Если используется планшет при замене, нет необходимости скрещивать руки, разве только когда игроки медлят, заменяясь у боковой линии.

При одновременной замене нескольких игроков второй судья ждет сигнал секретаря о том, что предыдущая замена зарегистрирована, и затем приступает к следующей замене.

В случае замены с использованием планшета, его программа предотвращает неправильные замены, и замена регистрируется в протоколе автоматически, поэтому второй судья вмешивается только в исключительных случаях, когда происходит задержка. В этом случае, роль секретаря меняется: от ввода данных он переходит к проверке данных и, затем, принимает (или отклоняет) эти данные в используемом электронном устройстве. Кроме того, если секретарь должен регистрировать замену вручную в компьютере электронного протокола, второй судья должен это учитывать и, если необходимо, уделить чуть больше времени процессу.

Необходимо отметить, что запрос замены – это всегда момент входа игрока в зону замены, независимо от используемого вида протокола.

- 2.2 Одновременные замены нескольких игроков могут производиться только последовательно: сначала одна пара игроков – один игрок покидает площадку, а заменяющий его выходит на площадку – затем другая и т.д., чтобы позволить секретарю делать соответствующие записи в протоколе и проверять замены одну за другой. В случае одновременной замены заменяющие игроки должны подойти к зоне замены вместе. Если игроки не находятся действительно вдвоем, а есть небольшой промежуток времени после входа первого игрока в зону замены и входом в эту зону второго игрока, но **очевидно, что он/она является частью этой замены**, судьи должны разрешить эту замену. Незначительное промедление второго (третьего) игрока не должно быть причиной реальной задержки в игре, т.е. следующий игрок должен находиться в зоне замены, когда запись предыдущей замены сделана.

Отмечаем снова – при использовании программы планшета одновременные замены могут быть разрешены в одно и то же время, тем самым ускоряя ход матча. Второй судья при использовании такого метода должен просто позволять замены.

2.3 Очень важно обеспечить, чтобы игроки действовали быстро и спокойно.

Соответственно, при действующем методе случаи санкций за задержку, когда игроки не готовы войти в игру, должны свестись к минимуму.

Если игрок появляется в зоне замены практически вместе со свистком первого судьи на подачу, второй судья должен просто сделать знак игроку удалиться, прерывать розыгрыш зуммером не следует.

3. В случае **серьезной** травмы судьи должны остановить игру и разрешить медицинскому персоналу выйти на площадку. Когда игрок получает травму, и ему необходимо уйти с площадки, в первую очередь должна быть сделана обычная замена. Если она невозможна, в этом случае команда может произвести исключительную замену вследствие травмы, невзирая на правило ограничения замен (сверх ограничений), любым игроком, который не находится на площадке в момент травмирования. **Серьезные травмы** включают в себя: травму головы, травму с кровотечением, травму сустава (в основном при игре у сетки). **Небольшие травмы** (не связанные с ушибами головы и кровотечением) не должны обязательно сопровождаться прерыванием розыгрыша, чтобы избежать ситуаций, когда "притворные травмы" используются как "трюк" для получения некоторого преимущества для команды.

Судьи должны уяснить разницу между неправомерной заменой (когда команда произвела замену неправильно, после чего игра была возобновлена, а секретарь / второй судья не заметил этого нарушения: Правило 15.9) и **запросом** неправомерной замены, когда секретарь или второй судья во время запроса определили, что это запрос неправомерной замены (Правило 16.1.3), который должен быть отклонен, а на команду наложена санкция за задержку.

4. Запрос замены до начала партии разрешается, и замена должна быть зарегистрирована. Тренер в этом случае должен сделать запрос замены с помощью официального жеста.

5. Строго рекомендуется, чтобы судьи внимательно изучили и точно понимали правило касающееся "неправильного запроса" (Правило 15.11):

- что такое "неправильный запрос";
- типичные случаи;
- какая процедура применяется в таких случаях;
- что должно последовать, когда команда повторяет неправильный запрос в том же матче.

Второй судья должен убедиться, что любой неправильный запрос зарегистрирован в специальном секторе протокола.

6. Помощник секретаря регистрирует замещения Либеро, а также переназначение Либеро, в отдельном специально предназначенном для этой цели бланке (Р-6), чтобы в любой момент был известен номер игрока, замещенного игроком Либеро. (Когда используется электронный протокол, секретарь и помощник секретаря должны взаимодействовать вербально при отслеживании и записи замещений Либеро).

7. До окончания следующего состоявшегося розыгрыша не разрешено запрашивать дополнительный обычный игровой перерыв любого вида после уже отклоненного запроса и предупреждения за задержку, имевших место в одном и том

же перерыве между состоявшимся розыгрышем и началом следующего розыгрыша. Например, команда сделала запрос тайм-аута после свистка на подачу, игра была остановлена и сделано предупреждение за задержку. Эта команда теперь не имеет права запрашивать ни еще один тайм-аут, ни обычную замену игрока (кроме **исключительной или вынужденной замены вследствие травмы, или исключительной замены игрока, на которого наложена санкция**) до того, как **матч возобновится и состоится розыгрыш**.

8. В случае прерывания розыгрыша делать запрос любого обычного игрового перерыва до окончания следующего состоявшегося розыгрыша – неправильно, за исключением вынужденной замены травмированного или наказанного санкцией игрока (**Правило 15.2**).
9. **Травмированный, заболевший, удаленный или дисквалифицированный игрок должен быть заменен в первую очередь по правилу обычной замены. Если это невозможно, команда имеет право произвести ИСКЛЮЧИТЕЛЬНУЮ замену любым игроком, который не находится на площадке, кроме Либеро, второго Либеро, или замещенного ими игрока. Заметьте, это НЕ является ОБЯЗАННОСТЬЮ команды – использовать такую исключительную замену, это ее ПРАВО – воспользоваться ею, или нет.**

### **Правило 16 – Задержки игры и неправильные запросы**

---

1. Судья должен точно знать разницу между неправильным запросом и задержкой. Несколько примеров того, что, среди прочего, должно рассматриваться как **неправильный запрос** команды при первом таком случае:

- запрос тайм-аута (**словами и/или жестом**) делает помощник тренера;
- запрос тайм-аута производится, когда уже прозвучал свисток первого судьи на подачу, или в ходе розыгрыша;
- запрос седьмой замены, при первом таком случае, или третьего тайм-аута;
- запрос второй замены до окончания последующего состоявшегося розыгрыша (кроме замены заболевшего/травмированного/**наказанного санкцией** игрока).

Если игра задержана вследствие неправильного запроса, это должно расцениваться и регистрироваться как задержка, и у команды остается еще право сделать другой неправильный запрос.

Несколько примеров того, что, среди прочего, должно рассматриваться как **задержка**:

- повторение любого вида неправильного запроса, независимо от типа первого неправильного запроса;
- запрос неправомерной замены, и это нарушение обнаружено до последующей подачи;
- просьба разрешить зашнуровать обувь, которая судьями расценена как намеренная задержка;
- повторение запоздалого (после свистка на подачу, но до удара на подаче) замещения Либеро;
- просьба к судье/судьям о протирке, которая расценена как намеренная задержка;

- невыполнение замещения Либеро, который переходит на позицию 4, поэтому судьи вынуждены напоминать команде об этой обязанности и эта ситуация создает задержку в игре.
2. Судьи должны предотвращать все непреднамеренные или умышленные задержки игры командами.

Большинство случаев задержки при запросах о протирке вызвано недостаточной активностью быстрых протирщиков. Поэтому, судьи в преддверии матча, заблаговременно должны основательно подготовить быстрых протирщиков – если они выбегают на площадку по окончании любого розыгрыша и работают быстро, то игрокам нет необходимости запрашивать протирку, следовательно, предупреждения и санкции за задержку минимизируются. В ходе матча первый судья должен, действуя в данных ситуациях упреждающе, управлять работой протирщиков, не принимая запросы о протирке от игроков. В то же время, допустимо, чтобы игроки указали точное положение мокрого пятна на площадке протирщикам. Обязанность первого судьи – принимать решение в отношении запросов игроков о протирке: являются ли они явно задержкой игры, и, при необходимости, наложить санкцию за задержку за эти действия. **Для того, чтобы предотвратить излишние паузы при возобновлении игры, первый судья, налагая санкцию на команду, может не подзывать игрового капитана команды к вышке судьи, чтобы уведомить его/ее.**

3. Протирка пола.

Главная цель данной процедуры – обеспечить безопасность игроков и нормальный ход матча, а также, избежать необходимости игрокам самим протирать пол. Быстрые протирщики ответственны за содержание площадки в чистоте и протирку возможных мокрых участков.

- 3.1 Протирщики и их снаряжение

3.1.1 Протирщики

**По 2 протирщика на каждую из обеих площадок – всего 4 протирщика.**

3.1.2 Снаряжение протирщиков

- Восемь впитывающий влагу полотенец (размером минимум 40 см x 40 см, максимум 40 см x 80 см).

3.1.3 Расположение протирщиков

3.1.3.1 **Два быстрых протирщика на каждую площадку (всего 4). 2 сидят на небольших стульях рядом с боковыми сторонами стола секретарей и 2 сидят на небольших стульях позади торца скамеек команд (или на местах, определенных на схеме игрового пространства).**

- 3.2 Как протирать игровую площадку

Чтобы обеспечить непрерывность игры и предотвратить тактику задержек игры, необходимо следующее:

- 3.2.1 Когда мяч находится "вне игры" (между розыгрышами), при необходимости:

3.2.1.1 **Всякий раз, когда быстрый протирщик замечает влажный участок на площадке, он/она ждет окончания розыгрыша и немедленно после свистка судьи должен выбежать к влажному пятну.**

Если у протирщика есть несколько влажных мест, в первую очередь протираются влажные участки передней зоны.

Влажные участки задней зоны или вне площадки протираются следом.

- 3.2.1.2 Немедленно после быстрой протирки протирщик(и) должен вернуться на свою позицию, выбежав с площадки наикратчайшим путем.
- 3.2.1.3 Суммарное время протирки влажного участка не должно превышать 7 секунд в промежутке между свистком судьи об окончании розыгрыша и свистком первого судьи для следующей подачи. Задержки игры не должны возникать в результате "медленной работы" протирщиков.
- 3.2.1.4 Судьи не вмешиваются в работу протирщиков. Тем не менее, первый судья имеет полномочия регулировать работу протирщиков в тех только случаях, когда они создают помеху игре или не выполняют свою работу должным образом.
- 3.2.1.5 В случае опасного мокрого участка, особенно на площадке, игроки и тренеры имеют право просить протирщиков о протирке. Однако, вызов протирщиков на площадку или в свободную зону без причины должен расцениваться как умышленная задержка, которая должна быть предметом для санкции.

Если команда препятствует возобновлению игры после тайм-аута под предлогом того, что слишком мокрый пол перед их скамейкой, первый судья может применить санкцию за задержку.

Не следует использовать для вытирания этих мокрых пятен на полу полотенца быстрых протирщиков, т.к. жидкость может содержать изотонические соли или сахар, которые, в результате, могут попасть на поверхность площадки.

На некоторых международных соревнованиях могут использоваться различные системы протирки. Смотри регламентный сборник конкретного соревнования для определения, какая система будет действовать.

### 3.3 Обязанности игроков

Если игроки на свой собственный риск протирают пол своими небольшими полотенцами, первый судья не должен ждать, пока они закончат протирку и займут свои игровые позиции. Если они не будут находиться на правильных позициях на площадке в момент подачи, соответствующий судья должен свистком зафиксировать позиционную ошибку.

## Правило 18 – Интервалы и смена площадок

---

1. В интервалах между партиями игроки могут разминаться в свободной зоне с мячами, *не являющимися игровыми* в матче.
2. Во время интервалов **все игровые мячи остаются в тележках для мячей позади каждой из площадок (при специальных мерах против COVID-19). Эти мячи не должны использоваться игрокам для разминки.** Перед решающей партией именно второй судья дает мяч первому подающему в этой партии. Во время тайм-аутов и замен, и во время смены площадок после 8-го очка в решающей партии второй судья мяч не берет, он остается у подавальщиков.
3. **В конце каждой партии команды, каждая – как единое целое, должны поменяться площадками после свистка и жеста первого судьи. (Первый судья не должен в конце каждой партии отправлять игроков для построения на лицевые**

линии перед сменой сторон. Чтобы избежать искусственных задержек и обеспечить плавность продолжения игры, он/она должен показать официальный жест смены сторон сразу после официального жеста об окончании партии.)

4. Ожидается, что на некоторых соревнованиях команды не будут меняться сторонами, чтобы минимизировать потенциальную возможность заражения из-за COVID-19.

## Правило 19 – Игрок Либеро

---

Особенности использования игрока(ов) Либеро в российских соревнованиях определяются Положениями об этих соревнованиях и Официальными волейбольными правилами. Использование игрока(ов) Либеро в международных матчах изложены ниже (пункты 1-7).

1. В случае, когда команда имеет двух игроков Либеро, действующий Либеро должен быть записан в первой из двух специальных строк, предназначенных для игроков Либеро в протоколе, **до того, как тренер/капитан** подпишет протокол.
2. **Форма двух Либеро может быть различной по цвету и дизайну и может отличаться от формы других членов команды (Правило 19.2).**
3. **Либеро может быть и капитаном команды, и игровым капитаном (Правило 19.4.2.5).**
4. Неправильное замещение Либеро должно рассматриваться так же, как правомерная замена.
5. Обратите внимание на разницу между исключительной заменой травмированного игрока и переназначением травмированного Либеро.

Когда обычный игрок травмирован и нет возможности для его правомерной замены, любой игрок, который не находится на площадке **в момент травмы** (за исключением Либеро и замещенного им игрока), *может заменить* травмированного игрока.

Сравните эту процедуру и переназначение нового Либеро, когда *любой игрок, который не находится на площадке в момент переназначения* (за исключением замещенного действующим Либеро игрока или первоначального действующего Либеро, объявленного ранее неспособным играть), *может стать новым Либеро!* Помните, что переназначение нового Либеро — это возможность, которую тренер может использовать, либо не использовать.

6. Судьи должны обратить внимание на разницу в формулировках Правила 25.2.2.2, которое предписывает секретарю указать на любое нарушение порядка подачи немедленно после удара на подаче, и Правила 26.2.2.2, которое устанавливает, что помощник секретаря должен уведомить судей о любой ошибке при замещении Либеро, где нет упоминания в тексте правила "после удара на подаче". Это означает, что помощник секретаря должен известить судей о неправильном замещении Либеро **немедленно, как только оно происходит**, а Правило 7.7.2 должно применяться только в том случае, если помощник секретаря не известил судей об этом нарушении и розыгрыш (или несколько) был сыгран.
7. Судьи должны знать и понимать разницу между ситуациями, когда в команде только один Либеро и он **становится** неспособным играть (травмирован, заболел, удален или дисквалифицирован), и, когда он **объявлен** неспособным играть. В первом случае от команды не зависит то, что Либеро не может продолжать игру, тогда как во втором случае – это решение тренера команды о том, что Либеро не будет продолжать игру. Если Либеро **становится** неспособным играть и в перерыве новый Либеро переназначается без задержки, он/она может заместить немедленно и непосредственно на площадке первоначального

Либеро. Но, если Либеро на площадке и **объявлен** неспособным играть, сначала замещенный им игрок должен вернуться на площадку, затем, после состоявшегося розыгрыша, новый переназначенный Либеро имеет право заместить любого игрока задней линии.

## Правило 20 – Требования к поведению

## Правило 21 – Неправильное поведение и санкции за него

---

1. Важно помнить, что в соответствии с Правилom 20.2.1 поведение участников должно быть уважительным и вежливым и по отношению к судьям, инспектору/гл. судье, другим официальным лицам, сопернику, партнерам и зрителям. Если поведение тренера (или любого другого официального лица команды) выходит за пределы дисциплинарных ограничений, установленных Правилom 21, первый судья без сомнений должен применять соответствующие санкции. Волейбольный матч – это спортивное шоу игроков, а не официальных лиц команд. Судьи не должны игнорировать это.

Существует очень строгая международная инструкция, предусматривающая: когда тренер позволяет себе чрезмерные или демонстративные действия, или тренер (и любой другой член команды) обращается к ГСК матча или другому официальному лицу, громко апеллируя, или в агрессивной и оскорбительной форме, или с выпадами в их адрес, в таком случае первый судья должен строго следовать шкале санкций. **Спортивное шоу – это игра на площадке, а не то, что напрямую не связано с ней, что только отвлекает от главной цели – интереса публики к зрелищной, захватывающей игре. Тренер – это не шоу!**

2. Правило 21.1 рассматривает "незначительное неправильное поведение", которое не является предметом для санкций. Обязанностью первого судьи является предотвращение приближения команд к уровню нарушений, за которые налагаются санкции. Важное значение приобретает умение судьей использовать свои личные качества для осуществления контроля за "незначительным неправильным поведением" во избежание применения санкций позже в матче.
3. Практическое применение санкций за неправильное поведение, приводящее к санкциям, в соответствии с решением первого судьи:

### 3.1 Член команды находится на площадке

Первый судья должен дать свисток (обычно, когда мяч не находится в игре, но как можно быстрее, если нарушение серьезное). Затем он/она дает указание нарушившему игроку подойти к судейской вышке. Когда игрок подойдет к вышке, первый судья показывает соответствующую карточку(и), говоря: "Я делаю вам замечание, потому что..." или "Я удаляю / дисквалифицирую вас, потому что...".

Второй судья подтверждает это действие и немедленно дает указание секретарю зарегистрировать соответствующую санкцию в протоколе.

Если секретарь на основе информации в протоколе устанавливает, что это решение первого судьи противоречит шкале санкций, он/она должен немедленно проинформировать об этом второго судью. В свою очередь, второй судья, проверив сначала правильность заявления секретаря, информирует об этом первого судью. Первый судья должен в таком случае скорректировать свое решение.

### 3.2 Член команды не находится на площадке

Первый судья должен дать свисток, подозвать игрового капитана к судейской вышке и сказать: "Я делаю игроку номер ... (или тренеру, и т.д.) за-

мечание" или "Я удаляю / дисквалифицирую игрока номер ... (или тренера, и т.д.)". Игровой капитан должен проинформировать соответствующего члена команды, который должен подтвердить получение санкции. Обязанность первого судьи – показать соответствующую карточку/карточки, чтобы дать понять, на кого из членов команды наложена санкция.

3.3 В такой ситуации судьи и секретарь должны взаимодействовать эффективно, обеспечивая запись точных данных (член команды и уровень санкции) в протокол

3.4 Применение санкций между партиями

В случае ЗАМЕЧАНИЯ: первый судья должен показать красную карточку в начале следующей партии.

В случае УДАЛЕНИЯ или ДИСКВАЛИФИКАЦИИ: в начале следующей партии первый судья должен потребовать, чтобы игровой капитан немедленно сообщил соответствующему тренеру о типе санкции (чтобы предотвратить двойное наказание команды), которая должна сопровождаться официально показом карточек (красная и желтая карточки вместе для удаления и отдельно для дисквалификации).

3.5 Наложение санкций на двух соперников в одно и то же время

Если возникает необходимость наложения санкций на обе команды в одно и то же время, оба участника должны быть вызваны к судейской вышке и применение санкций должно осуществляться следующим образом:

В случае, если санкции одного уровня, необходимая карточка/карточки сначала должна быть показана участнику подающей команды. После регистрации первой санкции, того же уровня санкция должна быть применена к участнику принимающей команды. В любом случае, такое сдвоенное наказание одинакового уровня двух соперников в одно и то же время будет расцениваться как **одновременные санкции!**

Соответственно, одновременные замечания при счете 24-25 не приведут к окончанию партии 24-26, счет будет 25-26. Т.е., счет должен быть подсчитан, только когда наказана (красной карточкой) каждая из команд.

В случае, если один из соперников должен быть наказан более строгой санкцией, сначала налагается эта строгая санкция показом требуемой карточки/карточек соответствующему члену команды. После регистрации более строгой санкции должно быть произведено наложение санкции на участника команды соперника и ее регистрация.

3.6 Удаленный или дисквалифицированный игрок должен немедленно покинуть игровое поле и соревновательную зону, уйти в раздевалку команды на время действия санкции.

4. Во время матча судьи должны быть внимательны в отношении дисциплины, действуя твердо при применении санкций за неправильное поведение игроков или других членов команд. Не будет лишним напомнить, что обязанностью судей является оценка игровых действий, а не преследование за мелкие персональные нарушения.

## Правило 23 – Первый судья

---

1. Первый судья всегда должен действовать в сотрудничестве с другими членами судейской команды (вторым судьей, судьей видеопросмотра, секретарем, линейными). Ему следует позволить им действовать в сфере их компетенции и в соответствии с их полномочиями.

Например: после свистка, заканчивающего розыгрыш, первому судье следует сразу же посмотреть на других членов судейской команды (и только после этого принимать окончательное решение, сигнализируя о нем официальными жестами):

- всякий раз, принимая решение мяч "в площадке" или "за", он/она должен посмотреть на линейного, отвечающего за линию, ближайшую к месту приземления мяча (тем не менее, при необходимости, первый судья может отменить решение своих коллег);
  - в ходе матча первый судья должен как можно чаще смотреть на находящегося к нему лицом второго судью (по возможности после каждого розыгрыша, а также перед каждым свистком на подачу), чтобы выяснить, не сигнализирует ли он/она об ошибке, или, чтобы увидеть запрос обычного игрового перерыва, сделанный в самый последний момент.
2. Было ли касание вышедшего "за" мяча блокирующим, или любым игроком на площадке, определяют первый судья и линейные. Тем не менее, именно первый судья принимает окончательное решение, сигнализируя о нем жестом, после того как увидит сигналы линейных и второго судьи (в случае легкого касания блока вблизи второго судьи).
  3. Всегда первый судья должен удостовериться, что второй судья и секретарь имеют достаточно времени для выполнения их административных и регистрационных процедур. Если первый судья не предоставил достаточно времени для контроля и регистрации событий, второй судья должен свистком приостановить возобновление матча.
  4. Первый судья может изменить любое решение любого члена судейской команды или свое собственное. Если первый судья принял решение (дал свисток) и видит затем, что его/ее коллеги (второй судья, линейные или секретарь) пришли к другому решению, он может предпринять следующее:
    - если он/она уверен, что прав, – оставить свое решение в силе;
    - если он/она видит, что не прав, – изменить свое решение;
    - если он/она определил, что ошибки совершены одновременно обеими командами (игроками обеих команд), он/она должен переиграть розыгрыш;
    - если он/она считает, что решение второго судьи (например, об ошибке в расстановке, ошибочном контакте с сеткой и т.п.) неправильное, он/она может отменить его.
  5. Если первый судья убеждается, что тот или иной член судейской команды не знает своих обязанностей или действует необъективно, он должен его/ее заменить.
  6. Только первый судья имеет право налагать санкции за неправильное поведение и задержку – ни второй судья, ни секретарь, ни линейные такого права не имеют. Если кто-либо из коллег, но не первый судья, замечает любое нарушение, он/она должен сигнализировать об этом и подойти к первому судье (или сообщить по беспроводной связи), чтобы проинформировать его/ее об этом факте. Только первый судья, и он/она единственный, кто налагает санкции.

## Правило 24 – Второй судья

---

1. Второй судья должен обладать тем же уровнем компетентности, что и первый судья. Он/она должен заменить первого судью в случае его отсутствия или в случае, когда первый судья не в состоянии продолжать выполнять свои обязанности.
2. Во время игровых действий у сетки второй судья должен сосредоточиться на контроле ошибочных касаний всей поверхности сетки, стоя на стороне блокирующих, всех ошибочных переходов средней линии и ошибочных игровых действий у антенны на своей стороне. **Второй судья должен также контролировать ошибки при завершённом атакующем ударе игроков задней линии и состоявшийся блок игроков задней линии, помимо того, попытку блока игроков Либери (приоритет фиксирования этих ошибок не принадлежит ни первому судье, ни второму судье, оба судьи могут принимать решение по ним по отдельности, или вместе). Кроме того, по аналогии с той ситуацией, когда второй судья должен помочь свистком первому судье, если первый судья не находится в позиции, позволяющей увидеть контакт мяча с полом, второй судья может также свистком фиксировать завершённый атакующий удар по мячу, направленному игроком Либери пальцами сверху из своей передней зоны, но только, когда это очевидная ошибка и первый судья безусловно не находится в позиции, позволяющей зафиксировать эту ошибку.**
3. Второй судья должен тщательно проверять до начала партии и в ходе матча, что игроки команд находятся в правильных позициях, исходя из записи в карточках расстановки команд. В этом деле (если не используется планшет на стойке) второму судье помогает секретарь, который может сказать ему/ей, кто из игроков должен находиться на позиции 1 (подающий). **На основании этой информации, поворачивая карточку расстановки на ладони по часовой стрелке, второй судья может точно определить правильный порядок перехода (и текущие позиции) игроков каждой из команд.**

Он/она не должен ни словесно, ни физически направлять игроков на их указанные позиции. Если существует несоответствие между позициями игроков на площадке и позициями, указанными в карточке расстановки, второй судья должен пригласить игрового капитана или тренера для подтверждения правильной позиции игроков.
4. Второй судья должен следить за тем, чтобы в свободной зоне не находились какие-либо помехи (предметы), которые могут быть причиной травмы участников команд (бутылки с напитками, аптечка, таблички для замен и т.п.).
5. Во время тайм-аутов второму судье не следует пребывать в статическом положении. Второй судья может передвигаться, придерживаясь примерной схемы перемещений, чтобы взаимодействовать:
  - с командами, обеспечивая, чтобы они подошли ближе к скамейкам;
  - с секретарем, чтобы проконтролировать его/ее работу;
  - с помощником секретаря, чтобы получить информацию о позициях игроков Либери;
  - с первым судьей, чтобы получить и/или дать информацию, при необходимости;
  - с командами, чтобы предотвратить попытку "скрытого замещения" Либери;
  - с командами, чтобы внимательно проверить, подсчитав количество игроков, – все ли 6 игроков каждой из команд вернулись на площадку после тайм-аута.
6. Если во время матча второй судья замечает неспортивные жесты или выражения, которыми обмениваются соперники, при первом же случае, когда мяч вне игры, он/она может потребовать, чтобы игроки изменили свое поведение, при-

зывая их успокоится. Если ситуация остается прежней, он/она должен проинформировать первого судью, который должен немедленно предупредить или наложить санкцию на игрока/игроков, в зависимости от серьезности проступка.

### Резервный судья

---

В перечень обязанностей резервного судьи входят следующие функции:

1. Заменить второго судью в случае его/ее отсутствия, или в случае, когда он/она не в состоянии продолжать выполнять свои обязанности, или, когда второй судья заменяет первого судью.
2. Контролировать кассы с табличками для замен (если они используются) перед матчем и между партиями.
3. Проверять **правильность работы** планшетов команд, **если они используются**.
4. Проверять работу зуммеров перед началом и между партиями, если существует проблема.
5. Помогать второму судье поддерживать порядок в свободной зоне.
6. Контролировать запасных игроков в местах разминки и на скамейке.
7. Принести второму судье два игровых мяча (четыре – при системе пяти мячей) сразу после представления стартовых составов.
8. Дать второму судье игровой мяч после того, как он/она закончит проверку начальных позиций игроков.
9. Помогать второму судье руководить работой протирщиков **и секретаря**.

### Правило 25 – Секретарь

---

1. Все судьи, обслуживающие российские соревнования, и линейные, должны знать, как заполняется протокол и уметь выполнить работу секретаря, при необходимости.
2. Секретарь:
  - 2.1 Должен после получения карточек расстановки и перед началом каждой партии проверить, что номера игроков, записанные в карточке расстановки, присутствуют также в списке команды в протоколе (если отсутствуют, он/она должен сообщить об этом второму судье).
  - 2.2 Сообщает второму судье о втором тайм-ауте и о 5-й и 6-й заменах каждой команды (второй судья информирует об этом первого судью и тренера). Это необходимо, даже если используются планшеты у скамеек и на стойке.
  - 2.3 Должен взаимодействовать очень внимательно во время процедуры замены:
    - 2.3.1 Если секретарь не показывает, что замена неправомерная, второй судья сигналом (скрещивая руки) разрешает замену.
    - 2.3.2 В тот момент, когда второй судья после завершения замены занял свою позицию, секретарь должен сосредоточиться на проверке – соблюдает выполняющий подачу игрок порядок перехода или нет. Если не соблюдает, секретарь должен быть готов зуммером остановить игру **немедленно после того, как подача выполнена**.
    - 2.3.3 Секретарь должен посмотреть на заменяющего игрока в зоне замены и сравнить номер на его/ее футболке и номер на табличке (если используются) в его/ее руке с номерами в строках "Стартовые игроки" и "Замены" протокола. Если он/она обнаружил, что за-

прашивается неправомерная замена, он/она немедленно должен включить зуммер, поднять одну руку, помахать из стороны в сторону и сказать: "замена неправомерная". В этом случае второй судья должен немедленно подойти к столу секретаря и проверить, исходя из данных протокола, правомерность замены. Если подтвердилось, что запрашивается неправомерная замена, второй судья должен отклонить эту замену. Первый судья должен дать свисток и наложить санкцию за задержку на команду. Секретарь должен зарегистрировать соответствующую санкцию в разделе санкций протокола. Второй судья должен проконтролировать регистрацию санкции секретарем.

- 2.3.4 Когда команда запрашивает несколько замен одновременно, процедуры замен должны производиться по одной, чтобы секретарь имел время для регистрации каждой замены последовательно.

Секретарь, тем не менее, должен следовать одной и той же процедуре при каждой замене. Секретарь смотрит на номер таблички (если используются) и на номер на футболке заменяющего игрока. Если замена правомерная, секретарь регистрирует эту замену в протоколе и затем показывает, что регистрация завершена, подняв обе руки. **Помните, это применяется при всех заменах.**

- 2.3.5 В случае, если замена производится с использованием планшета наряду с дополнительным технологическим оснащением, таблички не используются. В этом случае, секретарь должен контролировать протокол на экране компьютера и убедиться, что данные, регистрируемые в протоколе, соответствуют тому, что в действительности происходит у боковой линии, это означает по-прежнему, что все процедуры для судей остаются теми же, независимо от используемой технологии. В случае, когда игрок входит в зону замены, а данные о номере, переданные через планшет, не совпадают с его/ее номером, необходимо учитывать реальность происходящего, секретарь должен внести коррективы и принять замену этого игрока вручную. Словесное общение секретаря и судьи рекомендуется в этой ситуации, также и в случае, когда замена вынужденно производится вручную из-за запоздалой передачи данных. Поскольку замена может совпадать с замещением Либеро, этому должно быть уделено особое внимание. По окончании всех замен сигнал ОК обеими руками по-прежнему необходим перед возобновлением матча. Если беспроводная связь используется в матче, секретарь просто информирует судей через беспроводную систему, сообщая им: ОК секретарь готов, и "ОК" второго судьи может быть также только словесным. Если эта система не работает должным образом, или из-за сильного шума слышимость неотчетливая, он/она все-таки обязан показать сигнал ОК двумя руками.

- 2.4 Должен регистрировать санкции в протоколе только по указанию второго судьи, или, в случае протеста, заявленного в соответствии с правилами, с разрешения первого судьи записывает, или позволяет капитану команды сделать запись, в "Замечаниях" протокола.
- 2.5 Должен сделать запись в "Замечаниях", если игрок травмирован и заменен посредством обычной или исключительной замены. Запись должна содержать номер травмированного игрока, номер партии, в которой произошла травма, и счет в момент травмы.

### Правило 26 – Помощник секретаря

---

1. Помощник секретаря сидит рядом с секретарем. В том случае, если секретарь не в состоянии продолжать выполнять свои обязанности, помощник секретаря заменяет его/ее.
2. Его/ее обязанностями являются:
  - 2.1 заполнять Лист замещений Либеро (Р-6) и проверять в ходе матча, являются замещения Либеро правильными или нет;
  - 2.2 оперировать ручным табло, находящимся на столе секретаря;
  - 2.3 контролировать, правильно ли табло отображает информацию матча, и, если нет – корректировать;
  - 2.4 во время ТА информировать второго судью о позициях игроков Либеро, используя жесты "в площадке" и "за", но только одной рукой со стороны соответствующей команды;
  - 2.5 отправлять инспектору сразу по окончании каждой партии информацию о продолжительности партии, а также информацию о времени начала и окончания матча, в письменной форме;
  - 2.6 когда необходимо, включать зуммер, чтобы помочь секретарю подтвердить и объявлять запросы замены.
  - 2.7 помогать секретарю словесной информацией во время процедур замены.

### Правило 27 – Линейные

---

1. Все судьи, обслуживающие российские соревнования, должны иметь практический опыт работы в качестве линейного на тот случай, если они будут назначены линейными в матче.
2. Организаторы должны предоставить каждому линейному флаг установленного образца. Цвет флагов должен быть контрастным по отношению к цвету покрытия пола. На российских соревнованиях цвет флагов должен быть красным или желтым.
3. Линейные:
  - 3.1 Линейные должны быть в игровом поле или в комнате проведения алкотеста в судейскую форму за **60 минут** до начала матча.
  - 3.2 Линейный должен сигнализировать:
    - мяч "в площадке" или "за" вблизи той линии, за которую он ответственен;
    - об ошибках на подаче, описанных в Правиле 12.4.3.
  - 3.3 Если мяч касается антенны, проходит над ней или за ней на площадку соперника, находящийся **лицом к направлению мяча** линейный должен сигнализировать об этой ошибке.
  - 3.4 Сигналы линейных должны быть отчетливыми, чтобы не возникало никаких сомнений и была уверенность, что первый судья видит сигнал.
  - 3.5 В случае использования системы видеопросмотра с расположением камер **позади** линейных судей, линейным **РЕКОМЕНДУЕТСЯ** занимать такую позицию, которая не перекрывает обзор камерам, то есть около 0,2 - 0,3 м от линии. На позиции 4, например, нахождение на расстоянии в 20 см от лицевой линии позволит иметь лучший обзор приближающегося мяча. Таким образом, обзор камеры видеопросмотра не перекрывается.

(Примечание: расположение камер влияет не на все позиции линейных). В случае расположения камер напротив соответствующих линейных судей, данная рекомендация не применяется и линейный располагается строго вдоль контролируемой им линии.

4. Между розыгрышами линейные могут снизить концентрацию.
5. На время тайм-аутов линейные должны переместиться со своих позиций в соответствующие углы игрового поля за рекламные панели.

### **Правило 28 – Официальные жесты и сигналы**

---

1. Судьи должны использовать только официальные жесты. Следует избегать использования любых других сигналов, либо, при любых обстоятельствах, использовать их только тогда, когда абсолютно необходимо, чтобы участники команд поняли судью.  
  
Следующие пункты подробно излагают последовательность жестов, которая должна использоваться во время матча.
2. **Решение принимает 1-ый судья.** 1-ый судья должен свистком сигнализировать об окончании розыгрыша (или ошибке), указать команду, которая будет подавать, показать характер ошибки, затем игрока, совершившего ошибку (при необходимости). 2-ой судья не принимает участия в показе всех этих жестов, но должен, тем не менее, перейти на сторону команды, которая будет принимать подачу. Визуальный контакт с 1-ым судьей по-прежнему требуется. Помощь во время или по окончании розыгрыша при "касании мяча" (если "касание" не является очевидным) или "четыре удара" по-прежнему предполагается. Эти действия могут быть сделаны до того, как 2-ой судья переместится, с тем чтобы 1-ый судья владел всеми фактами.
3. **Решение принимает 2-ой судья** (например, ошибочный контакт с сеткой, состоявшийся блок игрока задней линии и т.д.). Последовательность действий 2-го судьи: свисток, показать характер ошибки, показать (при необходимости) игрока(ов), совершившего ошибку, пауза, затем вслед за жестом 1-го судьи указать команду, которая будет подавать.
4. **Запрос тайм-аута:** обычно это обязанность 2-го судьи (но, тем не менее, входит в сферу полномочий 1-го судьи, если 2-ой судья не слышит/видит запрос тренера). 1-му судье не нужно повторять жесты 2-го судьи.
5. **Переигровка розыгрыша / обоюдная ошибка.** В то время как, оба судьи могут давать свисток в этом случае и показывать жестом переигровку (например, мяч выкатывается на площадку, игрок получает травму во время розыгрыша, и т.д.), показать сторону подающей команды – по-прежнему задача 1-го судьи. Только если именно 2-ой судья свистком остановил игру, 2-ой судья должен повторить жест 1-го судьи, указывающий подающую команду
6. **Оба судьи одновременно свистком останавливают игру, но по разным причинам.** Каждый судья должен показать характер ошибки, на этот раз потому, что 1-ый судья должен решить, каким образом действовать после этого, и ТОЛЬКО 1-ый СУДЬЯ должен показать жест "обоюдная ошибка" и указать подающую команду.
7. **Игрок подает слишком рано** (до свистка). Это работа только 1-го судьи – показать переигровку и указать подающую команду.
8. **Конец партии.** Жест выполняет 1-ый судья. Если 1-ый судья не обратил внимания на счет, 2-ой судья может вежливо напомнить 1-му судье об окончании этим жестом, и все же, этот жест – обязанность исключительно 1-го судьи.

9. Когда второй судья фиксирует свистком ошибку, он/она должен быть точен в своих действиях – выполнить жест на стороне той команды, где ошибка была совершена. Пример: если игрок команды, находящейся справа от второго судьи, коснулся сетки и второй судья свистком фиксирует эту ошибку, жест не должен быть показан сквозь сетку со стороны другой команды – судья должен переместиться так, чтобы его жест был выполнен на стороне совершившей ошибку команды. **Не следует показывать жест во время перемещения, 2-ой судья должен остановиться и выполнить жест лицом к площадке.**
10. Судьи должны давать свисток не медля, уверенно фиксируя ошибки, принимая во внимание два следующих аспекта:
  - 10.1 судье не следует, поддаваясь давлению со стороны зрителей или игроков, фиксировать ошибку;
  - 10.2 когда судья всецело осознает, что принял неправильное решение, он может, или даже обязан, исправить свою ошибку (или ошибку другого члена судейской команды), при условии, что это будет сделано немедленно.
11. Судьям и линейным следует обратить внимание на правильное применение и использование жеста / сигнала флагом мяч "ЗА":
  - 11.1 Во всех случаях, когда мяч приземляется напрямую "за" непосредственно после атакующего действия или блока команды с противоположной падению мяча стороны, должен использоваться жест и сигнал флагом "за".
  - 11.2 Если после атакующего удара мяч переходит над сеткой и приземляется за пределами игровой площадки, но блокирующий или другой игрок защищающейся команды касается его, должен использоваться только жест и сигнал флагом "касание мяча".
  - 11.3 Если мяч после первого, второго или третьего касания команды уходит в аут (например, касается пола за пределами игровой площадки, касается предмета за площадкой, потолка, или кого-либо, не участвующего в игре, рекламной панели, и т.д.) на стороне этой команды, должен использоваться жест "касание мяча".
  - 11.4 Если после атакующего удара мяч попадает в верхнюю часть сетки, после чего приземляется "за" на стороне атаковавшей команды без касания блока соперника, должен использоваться жест "за", но сразу же после этого необходимо указать атаковавшего игрока (чтобы всем было понятно, что мяч не задет блокирующими). Если в подобном случае мяч попадает в блок и после этого уходит в аут на стороне атаковавшей команды, должен использоваться жест "за" и первый судья должен указать блокирующего (блокирующих).
  - 11.5 Если после атакующего удара мяч на стороне соперника выходит "за", потому что попал в тренера или был задет тренером в свободной зоне, или коснулся кого-то другого, не участвующего в игре, должен использоваться жест и сигнал флагом "за".
12. Когда атакующий удар завершается по мячу, находящемуся выше верхнего края сетки и направленному пальцами сверху игроком Либерио из его/ее передней зоны, первый судья должен использовать жест №21 (ошибка при атакующем ударе) и указать игрока Либерио.
13. Сигналы флагом линейных очень важны также и с точки зрения их информативности для участников и зрителей. Первый судья должен контролировать сигналы флагом линейных, если они не выполняются правильно, первый судья может их поправлять.

В матчах с участием команд высокого уровня, где скорость мяча после атакующего удара может достигать 100-120 км/ч, очень важно, чтобы линейные концентрировались на перемещении мяча, особенно, когда после атаки перед тем как выйти "за" мяч касается блока.

14. Если мяч не пересекает вертикальную плоскость сетки после третьего удара команды, в этом случае:
  - 14.1 если тот же игрок, кто коснулся мяча последним, касается мяча снова, должен использоваться жест "двойное касание";
  - 14.2 если другой игрок касается мяча, должен использоваться жест "четыре удара".

---

## ПРОВЕДЕНИЕ ИГРЫ

---

### СУДЕЙСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ – ДО НАЧАЛА, ВО ВРЕМЯ И ПОСЛЕ МАТЧА (смотри также: ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ)

#### 1. Перед матчем:

- 1.1 Судейская команда должна быть на матче в судейской форме, по меньшей мере, за **60 минут** до предусмотренного расписанием начала каждого матча.
- 1.2 Первый, второй и резервный судьи, судья видеопросмотра, а также линейные и секретари, должны явиться для выборочного алкотеста (если проводится), проводимого в соответствии с действующими процедурами.
- 1.3 Если первый судья не прибыл к месту проведения матча в надлежащее время, второй судья должен начать процедуры протокола матча после запроса разрешения инспектора / гл. судьи.
- 1.4 Если первый судья не смог прибыть вовсе, или не прошел успешно тест на алкоголь, или не может проводить матч по какой-либо медицинской причине, второй судья должен проводить матч в качестве первого судьи, а резервный судья занимает позицию второго судьи. Когда резервный судья не назначен и второй судья проводит матч вместо первого, а также в случае отстранения второго судьи от судейства, гл. судья / инспектор назначает одного из четырех линейных судей (преимущественно, имеющего лицензию 1-2 судьи) исполнять обязанности второго судьи в матче. Один из трех оставшихся линейных по решению гл. судьи / инспектора становится резервным судьей, и матч проводится с использованием схемы с двумя линейными.

#### 2. Во время матча:

- 2.1 Во время подачи второй судья должен быть на стороне принимающей команды. После подачи он/она может перемещаться около стойки, чтобы занять правильную позицию во время атакующих действий – ему/ей следует находиться на стороне защищающейся/блокирующей команды. Таким образом, он/она в ходе матча должен постоянно менять позицию.
- 2.2 Первый судья держит в поле зрения и контролирует удары по находящемуся в игре мячу и контакты мяча с игроком (игроками) или оборудованием и предметами. Следовательно, он/она, прежде всего, проверяет, соответствуют ли контакт с мячом требованиям правил. В момент атакующего

удара он/она смотрит непосредственно на атакующего игрока и мяч и краем глаза (периферическим зрением) может проследить вероятное направление полета мяча. Если удар по мячу наносится у сетки, первый судья должен смотреть в направлении вертикальной плоскости сетки.

2.3 Когда второй судья фиксирует свистком ошибку в расстановке принимающей подачу команды, сразу после этого он должен сигнализировать официальным жестом об ошибке в расстановке и точно указать игроков, совершивших ошибку. При необходимости, второй судья может показать игровому капитану фактические позиции игроков его/ее команды в карточке расстановки или на планшете (смотри соответствующий предыдущий пункт), способствуя тем самым плавному ходу матча.

2.4 Должна наказываться та ошибка, которая произошла первой. Поскольку первый и второй судьи имеют разные зоны ответственности, очень важно, чтобы каждый из них фиксировал немедленно ошибку свистком. По свистку одного из судей розыгрыш заканчивается. После свистка первого судьи второй судья уже не имеет права давать свисток, т.к. розыгрыш заканчивается первым свистком судей. Если оба судьи один за другим дают свисток за разные нарушения, они создают путаницу для игроков и зрителей.

### 2.5 ПОВТОР

На российских соревнованиях транслирующая телекомпания может попросить о "приостановке для показа повтора", если установлено необходимое оборудование. Необходимым оборудованием является электрическая лампочка, закрепленная на стойке перед первым судьей, управляемая представителем телекомпании, который, включая ее, дает сигнал для кратковременной задержки, предназначенной для немедленного повтора предыдущего действия.

Иногда возникают очень эффектные игровые моменты, которые ТВ, возможно, захочет повторить несколько раз, поэтому, в таких случаях рекомендуется, чтобы первый судья не слишком спешил с возобновлением матча. Есть у судей обязанность – способствовать возможности продемонстрировать замечательное мастерство игры. Чтобы избежать ситуации, когда свисток на подачу уже звучит, а повтор все ещё продолжается, первому судье рекомендуется контролировать ситуацию по большому экрану (если используется), установленному в зале.

### 2.6 ИНТЕРВАЛЫ

**При обычных (3-минутных) интервалах между партиями с 1 по 4:**

**КОМАНДЫ:** По указанию первого судьи команды, каждая – как единое целое, меняются площадками; как только игроки проходят мимо стоек сетки, они направляются прямо к своим скамейкам.

**СЕКРЕТАРЬ:** В момент свистка судьи, заканчивающего последний розыгрыш партии, секретарь должен включить таймер для отсчета времени интервала.

**2'30** – второй судья дает свисток, либо секретарь включает зуммер.

**КОМАНДЫ:** По сигналу второго судьи по шесть игроков, записанных в карточках расстановки, выходят на игровую площадку.

**СУДЬИ:** Второй судья проверяет позиции игроков, затем разрешает действующему Либеро выйти на площадку.

подавальщик после этого передает мяч подающему игроку.

**3'00** – первый судья дает свисток, разрешая подачу.

**Интервал перед решающей партией:**

**КОМАНДЫ:** По окончании партии, предшествующей решающей, по указанию первого судьи команды направляются прямо к своим скамейкам.

**КАПИТАНЫ:** Подходят к столу секретаря для **жеребьевки**.

**СУДЬИ:** Подходят к столу секретаря для проведения **жеребьевки**.

**2'30** – второй судья дает свисток, или секретарь включает зуммер.

**КОМАНДЫ:** По сигналу второго судьи по шесть игроков, записанных в карточках расстановки, выходят на игровую площадку.

**СУДЬИ:** Второй судья проверяет позиции игроков, затем разрешает действующему Либеро выйти на площадку и дает мяч подающему игроку.

**3'00** – первый судья разрешает первую подачу в партии.

**Когда лидирующая команда набирает 8-е очко:**

**КОМАНДЫ:** По окончании розыгрыша по сигналу первого судьи шесть игроков каждой команды, как единое целое, без задержки меняются площадками, как только игроки проходят мимо стоек сетки, они направляются прямо на игровую площадку.

**СУДЬИ:** Второй судья проверяет, чтобы игроки команд заняли правильные позиции, соответствующие порядку перехода, удостоверяется, что секретарь готов, и затем сигнализирует первому судье, что все готово для продолжения игры.

Во время тайм-аутов и интервалов второй судья призывает игроков подойти к своим скамейкам.

**3. По окончании матча:**

Оба судьи становятся перед судейской вышкой. Первый судья дает свисток, обе команды **либо машут друг другу от лицевых линий, либо** проходят вдоль боковых линий к судьям, благодарят судей рукопожатиями, затем проходя вдоль сетки, обмениваются рукопожатиями с соперниками и возвращаются к своим скамейкам. Первый и второй судьи проходят вдоль сетки к столу секретаря, проверяют правильность заполнения протокола, подписывают его и благодарят секретаря, помощника секретаря и линейных за их работу.

Но на этом работа судей не заканчивается! Они должны внимательно контролировать поведение команд и после того, как свистком объявили об окончании матча! Пока команды находятся в контрольной зоне, любое неспортивное поведение после матча должно контролироваться, о нем докладывается инспектору, и оно регистрируется в протоколе в разделе ЗАМЕЧАНИЯ или в отдельном отчете.

**ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ С ГИМНОМ**

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
Более 18 мин до начала		Судьи должны войти в зону соревнования сразу после алкотеста, проверить игровую поверхность, вышку судьи, стойки, сетку, кабели сетки, положение антенн и боковых лент, таблички для замен и все другое необходимое оборудование (протокол, зуммеры, накидки Либеро, резервную сетку вместе с резервным оборудованием, планшеты команд, и т.д.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды разминаются.</li> <li>• Команды одеты в официальную игровую форму.</li> </ul>
18 мин до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый и второй судьи проверяют высоту сетки, натяжение сетки, положение антенн и боковых лент.</li> </ul>	
17 мин до начала	Жеребьевка для выбора подачи и стороны площадки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оба судьи проводят жеребьевку перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки первый судья сообщает секретарю ее результаты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Капитаны команд в игровой форме находятся перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки капитаны команд и гл. тренеры подписывают протокол. Гл. тренер до подписи подтверждает стартового Либеро (при 2-х Либеро).</li> </ul>
16 мин до начала	Официальная разминка *	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый судья дает свисток, сигнализируя о начале официальной разминки на сетке обеих команд (10 мин) * Примечание: в чемпионате России допускается отдельная разминка на сетке в соответствии с Официальными волейбольными правилами.</li> <li>• Во время официальной разминки судьи проверяют игровые мячи, таблички для замен и все необходимое оборудование для игры (протокол, зуммеры, накидки Либеро и т.д.), включая резервное оборудование.</li> <li>• Судьи дают необходимые инструкции секретарям, линейным, подавальщикам мячей, протирщикам площадки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды начинают разминку у сетки (10 мин) *</li> </ul>

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
10 мин до начала	Карточки расстановки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья должен обеспечить, чтобы гл. тренер или ст. тренер каждой из команд представил карточку расстановки в двух экземплярах: для секретаря и инспектора матча.</li> <li>Второй судья передает карточки расстановки секретарю и инспектору матча.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гл. тренер или ст. тренер каждой из команд передает второму судье два экземпляра карточки расстановки.</li> </ul>
6 мин до начала	Окончание официальной разминки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, объявляя окончание официальной разминки.</li> <li>Протирщики протирают площадку.</li> <li>Оба судьи запрашивают разрешение инспектора начать матч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>По окончании разминки игроки возвращаются к скамейкам.</li> <li>Если игрокам необходимо заменить форму, они должны покинуть игровое поле и вернуться быстро, не задерживая начало матча.</li> </ul> <p>Официальные лица команд сидят на скамейках.</p>
5 мин до начала	Представление матча  Схема Б	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оба судьи становятся на боковой линии перед столом секретаря по обе стороны от стойки, 1-й судья – на стороне команды А, 2-й судья – на стороне команды Б. Вместе с командами выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки лицом к столу секретаря.</li> <li>Информатор представляет матч.</li> <li>Государственный гимн РФ.</li> <li>Гимн региона (если предусмотрено Положением о соревновании).</li> <li>После гимна (гимнов) первый судья дает свисток, и игроки команд обмениваются рукопожатиями.</li> <li>Судьи возвращаются к столу секретаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Команды становятся на боковой линии перед столом секретаря, вместе с судьями выходят на середину площадки и выстраиваются лицом к столу секретаря; рядом с капитаном – действующий Либеро, игроки, второй Либеро.</li> <li>После рукопожатий игроки возвращаются к скамейкам для представления.</li> <li>Официальные лица команды, шесть игроков стартового состава первой партии и стартовый Либеро сидят на скамейке. Остальные игроки либо остаются около скамейки на время представления стартового состава, либо находятся в местах разминки.</li> </ul>

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
3 мин до начала	Представление судей  Схема В  Представление игроков стартовых составов команд, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров	<ul style="list-style-type: none"> <li>Судьи и линейные в сопровождении фанфар выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки: 1-й судья и рядом 2(1) линейных – с левой стороны сетки, 2-й судья и рядом 2(1) линейных – с правой стороны сетки, лицом к столу секретаря. После представления судей первый судья идет к судейской вышке, второй судья располагается перед столом секретаря, линейные – на соответствующих позициях.</li> <li>Информатор объявляет фамилии и номера игроков стартовых составов, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>При объявлении своей фамилии каждый игрок стартового состава и стартовый Либеро команды «гость» выходят на площадку, помахивая руками. Гл. тренер и ст. тренер встают, поднимают руку, когда объявляются их фамилии при представлении.</li> <li>Представление команды «хозяин» подобным образом.</li> <li>Запасные игроки будут представлены при их выходе на площадку во время замен в матче.</li> </ul>
Сразу после представления стартовых составов, Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров		<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья дает 2 (4 – при системе 5 мячей) игровых мяча подавальщикам 2 и 5 (1, 2 и 4, 5 – при системе 5 мячей), проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки, разрешает стартовым Либеро выйти на площадку и стать действующими Либеро. Он спрашивает секретаря, закончил ли секретарь проверку и готов ли начинать.</li> <li>Второй судья дает игровой мяч подающему игроку и поднимает обе руки, сигнализируя первому судье о готовности к началу матча.</li> </ul>	
0 минут до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, разрешая первую подачу в матче.</li> </ul>	

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Все матчи должны начинаться в соответствии с опубликованным расписанием. Однако, если предыдущий матч закончился позже, чем предусмотрено расписанием, официальный протокол следующего матча начнется только после того, как освободится площадка и будут завершены административные процедуры предыдущего матча. Судьи должны проинформировать гл. тренеров обеих команд о времени начала матча после консультации с инспектором / гл. судьей.

**ИГРОВОЙ ПРОТОКОЛ БЕЗ ГИМНА**

<b>Время</b>	<b>Описание</b>	<b>Действия судей</b>	<b>Действия команд</b>
Более 16 мин до начала		Судьи должны войти в зону соревнования сразу после алкотеста, проверить игровую поверхность, вышку судьи, стойки, сетку, кабели сетки, положение антенн и боковых лент, таблички для замен и все другое необходимое оборудование (протокол, зуммеры, накидки Либеро, резервную сетку вместе с резервным оборудованием, планшеты команд, и т.д.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды разминаются.</li> <li>• Команды одеты в официальную игровую форму.</li> </ul>
16 мин до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый и второй судьи проверяют высоту сетки, натяжение сетки, положение антенн и боковых лент.</li> </ul>	
15 мин до начала	Жеребьевка для выбора подачи и стороны площадки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оба судьи проводят жеребьевку перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки первый судья сообщает секретарю ее результаты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Капитаны команд в игровой форме находятся перед столом секретаря.</li> <li>• После жеребьевки капитаны команд и гл. тренеры подписывают протокол. Гл. тренер до подписи подтверждает стартового Либеро (при 2-х Либеро).</li> </ul>
14 мин до начала	Официальная разминка *	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый судья дает свисток, сигнализируя о начале официальной разминки на сетке обеих команд (10 мин) * Примечание: в чемпионате России допускается отдельная разминка на сетке в соответствии с Официальными волейбольными правилами.</li> <li>• Во время официальной разминки судьи проверяют игровые мячи, таблички для замен и все необходимое оборудование для игры (протокол, зуммеры, накидки Либеро и т.д.), включая резервное оборудование.</li> <li>• Судьи дают необходимые инструкции секретарям, линейным, подавальщикам мячей, протиращикам площадки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Команды начинают разминку у сетки (10 мин) *</li> </ul>

<i><b>Время</b></i>	<i><b>Описание</b></i>	<i><b>Действия судей</b></i>	<i><b>Действия команд</b></i>
10 мин до начала	Карточки расстановки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья должен обеспечить, чтобы гл. тренер или ст. тренер каждой из команд представил карточку расстановки в двух экземплярах: для секретаря и инспектора матча.</li> <li>Второй судья передает карточки расстановки секретарю и инспектору матча.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гл. тренер или ст. тренер каждой из команд передает второму судье два экземпляра карточки расстановки.</li> </ul>
4 мин до начала	Окончание официальной разминки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, объявляя окончание официальной разминки.</li> <li>Протирщики протирают площадку.</li> <li>Оба судьи запрашивают разрешение инспектора начать матч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>По окончании разминки игроки возвращаются к скамейкам.</li> <li>Если игрокам необходимо заменить форму, они должны покинуть игровое поле и вернуться быстро, не задерживая начало матча. Официальные лица команд сидят на скамейках.</li> </ul>
3 мин до начала	Представление матча  Схема Б	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оба судьи становятся на боковой линии перед столом секретаря по обе стороны от стойки, 1-й судья – на стороне команды А, 2-й судья – на стороне команды Б. Вместе с командами выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки лицом к столу секретаря.</li> <li>Информатор представляет матч.</li> <li>После представления первый судья дает свисток, и игроки команд обмениваются рукопожатиями.</li> <li>Судьи возвращаются к столу секретаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Команды становятся на боковой линии перед столом секретаря, вместе с судьями выходят на середину площадки и выстраиваются лицом к столу секретаря; рядом с капитаном – действующий Либеро, игроки, второй Либеро.</li> <li>После рукопожатий игроки возвращаются к скамейкам для представления.</li> <li>Официальные лица команд, шесть игроков стартового состава первой партии и стартовый Либеро сидят на скамейке. Остальные игроки либо остаются около скамейки на время представления стартового состава, либо находятся в местах разминки.</li> </ul>

<i><b>Время</b></i>	<i><b>Описание</b></i>	<i><b>Действия судей</b></i>	<i><b>Действия команд</b></i>
2.30 мин до начала	Представление судей  Схема В  Представление игроков стартовых составов команд, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров	<ul style="list-style-type: none"> <li>Судьи и линейные в сопровождении фанфар выходят на середину площадки и становятся вблизи сетки: 1-й судья и рядом 2(1) линейных – с левой стороны сетки, 2-й судья и рядом 2(1) линейных – с правой стороны сетки, лицом к столу секретаря. После представления судей первый судья идет к судейской вышке, второй судья располагается перед столом секретаря, линейные – на соответствующих позициях.</li> <li>Информатор объявляет фамилии и номера игроков стартовых составов, стартовых Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>При объявлении своей фамилии каждый игрок стартового состава и стартовый Либеро команды «гость» выходят на площадку, помахивая руками. Гл. тренер и ст. тренер встают, поднимают руку, когда объявляются их фамилии при представлении.</li> <li>Представление команды «хозяин» подобным образом.</li> <li>Запасные игроки будут представлены при их выходе на площадку во время замен в матче.</li> </ul>
Сразу после представления стартовых составов, Либеро, гл. тренеров и ст. тренеров		<ul style="list-style-type: none"> <li>Второй судья дает 2 (4 – при системе 5 мячей) игровых мяча подавальщикам 2 и 5 (1, 2 и 4, 5 – при системе 5 мячей), проверяет позиции игроков, сравнивая их с позициями в карточках расстановки, разрешает стартовым Либеро выйти на площадку и стать действующими Либеро. Он спрашивает секретаря, закончил ли секретарь проверку и готов ли начинать.</li> <li>Второй судья дает игровой мяч подающему игроку и поднимает обе руки, сигнализируя первому судье о готовности к началу матча.</li> </ul>	
0 минут до начала		<ul style="list-style-type: none"> <li>Первый судья дает свисток, разрешая первую подачу в матче.</li> </ul>	

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Все матчи должны начинаться в соответствии с опубликованным расписанием. Однако, если предыдущий матч закончился позже, чем предусмотрено расписанием, официальный протокол следующего матча начнется только после того, как освободится площадка и будут завершены административные процедуры предыдущего матча. Судьи должны проинформировать гл. тренеров обеих команд о времени начала матча после консультации с инспектором / гл. судьей.

**ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТЕКСТ ИНФОРМАТОРА НА ВОЛЕЙБОЛЬНЫХ МАТЧАХ**

Когда произносится	Текст
<p>За 16 (14) минут до начала матча, после свистка 1-го судьи о начале официальной разминки у сетки</p>	<p>1) Произносится текст:  <b>«Доброе утро (день, вечер) уважаемые любители волейбола, добро пожаловать на _____ (наименование соревнования) Матч №_____ между командами _____ и _____»</b></p> <p>2) Представление полных составов команд в соответствии с техническими заявками (свериться с секретарем):  <b>«Представляю составы играющих команд:</b>  <b>Команда: _____ Команда: _____</b>  <b>№ _____ (звание, имя, фамилия) № _____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>№ _____ (звание, имя, фамилия) № _____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>№ _____ (звание, имя, фамилия) № _____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>... ...</b>  <b>Либеро № _____ (звание, имя, фамилия) Либеро № _____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>Либеро № _____ (звание, имя, фамилия) Либеро № _____ (звание, имя, фамилия)</b>  <b>Главный тренер - _____ Главный тренер - _____</b>  <b>(звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</b>  <b>Старший тренер - _____ Старший тренер - _____</b>  <b>(звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)»</b></p>
<p>За 5 (3) минут до начала матча, после выхода обоих судей и команд на середину площадки лицом к столу секретаря</p>	<p>Представление команд:  <b>«На площадке команды: _____ и _____» (1-ой представляется команда «гость»).</b>  <b>«Государственный гимн Российской Федерации»</b>  <b>«Гимн региона»*</b> (*указывается название региона, в случае, если предусмотрено исполнение гимна).</p>
<p>За 3 (2.30) минуты до начала матча, после выхода 1-го и 2-го судей и линейных на середину площадки лицом к столу секретаря</p>	<p>1) Представление судей:*</p> <p><b>«Матч судят:</b>  <b>Первый судья* _____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____</b>  <b>Второй судья* _____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____</b>  <b>Судьи на линии:</b>  <b>_____ (Имя, Фамилия) город _____</b>  <b>Секретарь матча:</b>  <b>_____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____</b>  <b>Главный судья (если назначен):</b>  <b>_____ (Имя, Фамилия) _____ категория, город _____</b>  <b>Инспектор ВФВ (если назначен):</b>  <b>_____ (Имя, Фамилия) _____ (категория / спортивное звание)»</b></p>

\* при представлении 1-2 судей, помимо имени, фамилии и города указывается **ТОЛЬКО** их судейская категория

Когда произносится	Текст
<p>Сразу после представления судей</p>	<p>2) Представление стартовых составов команд, стартовых либеро и тренеров (представление начинается с команды «гость»)</p> <p><b>Команда:</b> _____ <b>Команда:</b> _____</p> <p>№__ (имя, фамилия) №__ (имя, фамилия)</p> <p>Либеро №__ (имя, фамилия) Либеро №__ (имя, фамилия)</p> <p>Главный тренер - _____ Главный тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</p> <p>Старший тренер - _____ Старший тренер - _____ (звание, имя, фамилия) (звание, имя, фамилия)</p>
<p>Тайм-аут (30 секунд)</p>	<p align="center">Объявляется: «Тайм-аут команды _____»</p>
<p>Замена игроков</p>	<p>Объявляется: «Замена в команде _____, вместо игрока №__ (имя, фамилия) на площадку выходит (вернулся) игрок №__ (имя, фамилия)»</p>
<p>После окончания партии</p>	<p>Объявляется: « __ (№ партии) партию со счетом __: __ выиграла команда _____»</p>
<p>После окончания матча</p>	<p>Объявляется: «Со счетом __: __ победу одержала команда _____»</p>

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

---

- **Прибытие перед турниром**

Судьи должны прибыть в город, где проводятся соревнования, как указано в их назначении, в день, предшествующий дню проведения первого матча. Они должны иметь при себе официальную судейскую форму (в ручной клади в салоне самолета).

- **Совещания**

Первое судейское совещание проводится до начала соревнований в день приезда с участием судей, секретарей, линейных, информаторов и диджеев, ответственных за протирщиков и подавальщиков. Судейское совещание проводит главный судья, а в его отсутствие – инспектор. Последующие судейские совещания (в случае туровых соревнований) проводятся, как правило, утром следующего дня для обсуждения прошедших накануне игр.

- **Комментарии по судейству**

Во время туров ежедневно проводятся совещания с участием гл. судьи (инспектора). На этих совещаниях подвергается анализу судейство проведенных игр (при возможности, с анализом видео, полученного во время этих игр) и отмечаются как ошибки, так и успешное выполнение обязанностей (без сообщения о набранных судьями баллах в оценочной форме Р-4), с целью добиться унифицированного качества судейства на наивысшем уровне. По возможности, судьям следует самим оценить свое судейство: где оно было успешным, а где необходимо совершенствоваться.

- **Информация о назначениях**

О назначениях на матчи первому, второму, резервному судьям и судье видеопросмотра объявляется обычно:

- а) за 12 часов *или*
- б) вечером накануне матча.

- **Тест на алкоголь**

Проинформированные об официальном назначении на матч первый, второй судья, резервный (если назначен), судья видеопросмотра, линейные и секретари должны явиться для прохождения выборочного теста на алкоголь, который проводится врачом в присутствии гл. судьи (инспектора).

- **Поведение**

Судьи, которым доверено проведение матчей, должны демонстрировать образцовое поведение на протяжении всех соревнований с момента прибытия до момента отъезда из города (городов), где проводятся соревнования. Однако, необходимо понимать, что с момента убытия из своего города и до возвращения в него с соревнований, судьи являются представителями ВФВ со всеми вытекающими из этого факта последствиями относительно требований к поведению и образу действий судьи.

Судьи обязаны строго соблюдать расписание всех назначенных мероприятий, и поддерживать авторитет судьи и в зале соревнования, и за его пределами.

Несоблюдение волейбольными судьями Кодекса судейской этики и общепринятых норм поведения на соревнованиях влечет наложение на судью установленных санкций.



### ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СУДЬИ ПО ВОЛЕЙБОЛУ

Я подтверждаю, что моя постоянная работа (деятельность) не является препятствием для участия в соревнованиях по волейболу и выполнения всех норм и обязанностей, вытекающих из такого участия (время прибытия и убытия на (с) соревнования (й), технические сошествия накануне и после игр, судейские семинары и т.п.).

Как судья, я принимаю на себя следующие обязательства, которые являются обязательным условием моего лицензирования в качестве судьи и допуска к судейству чемпионата России, Кубка России и других соревнований под эгидой ВФВ:

1. Строго соблюдать «Официальные волейбольные правила», «Кодекс судейской этики» и другие обязательные документы по судейству, применяя их к соперничающим командам одинаково и непредвзято.
2. Выполнять все требования, предъявляемые к судьям официальными документами ВФВ («Регламентом ВФВ», «Положениями о соревнованиях» и др.), а также официальными представителями ВФВ на соревнованиях, не требуя для себя каких-либо исключений.
3. Получать в качестве оплаты судейской работы только суммы, предусмотренные официальными документами ВФВ.
4. Не принимать участие прямо, или через посредников, в тотализаторе волейбольных соревнований любого уровня.
5. Не позднее трех дней с момента получения назначения (опубликования сайте ВФВ) информировать Комиссию назначений ВКС о получении назначения и возможности выезда на соревнования.
6. Незамедлительно информировать Комиссию назначений ВКС в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств, препятствующих моему выезду на соревнования.
7. В случае внезапного заболевания незамедлительно информировать Комиссию назначений ВКС, если есть вероятность, что заболевание может стать препятствием для выезда на соревнования.
8. Самостоятельно приобретать соответствующие «Регламенту ВФВ» билеты для проезда к месту соревнований и обратно или сообщать организатору о необходимости приобретения обратных билетов в сроки, установленные «Регламентом ВФВ».
9. В случае предоставления организатором билетов для проезда использовать предоставленные билеты.
10. Не позднее трех дней по возвращении с соревнований возвращать организатору оригиналы использованных проездных документов по почте в предоставленных конвертах.
11. В необходимом случае, по решению ВФВ, пройти антикоррупционную проверку с использованием полиграфа.

Утверждено  
Президиумом ВКС 27 апреля 2005 г.  
Дополнено 29.01.2007 г. и 30.06.2007

### **КОДЕКС СУДЕЙСКОЙ ЭТИКИ**

Исходя из того, что борьба за нравственную чистоту в спорте является одним из основных направлений деятельности Всероссийской федерации волейбола, Президиум Всероссийской коллегии судей устанавливает следующие обязательные нормы поведения волейбольных судей:

1. Поведение судьи, как в зале соревнований, так и вне его, должно соответствовать его высокому статусу представителя Всероссийской федерации волейбола и представлениям о судье, как образце достоинства, честности, ответственности и преданности волейболу.
2. Судья должен воздерживаться от поступков, могущих повлечь дискредитацию его имени в глазах других судей, команд, зрителей.
3. Судья должен избегать ситуаций, при которых возникает конфликт интересов: как судьи – в беспристрастном судействе матча и, как лица, которое, по каким-либо причинам, может быть заинтересовано в победе одной из команд. В случае конфликта интересов судья должен поставить в известность об этом орган (лицо), назначивший(ее) его на судейство, и воздержаться от судейства данного матча.
4. Как на спортивной площадке, так и вне ее, судья должен строго следовать линии одинакового отношения ко всем участвующим в соревнованиях командам и избегать поведения, которое может быть интерпретировано, как более тесные отношения с одной из команд.
5. Судья не должен требовать и (или) принимать от представителей команд вознаграждений или услуг, сверх норм, предусмотренных официальными документами. Заем денег в долг у волейбольных клубов или их представителей несовместим со статусом волейбольного судьи (в т.ч. главного, 1-2, линейного, секретаря), допущенного до судейства Чемпионата и Кубка России. (нов. ред. от 30.06.2007)
6. Судья, независимо от того, участвует он в соревнованиях или является зрителем, должен воздерживаться от публичных комментариев или оценок работы своих коллег, если это не входит в круг его обязанностей.
7. Судья должен всегда помнить о своем главном назначении во время матча – провести матч так, чтобы единственным критерием победы одной из команд был спортивный принцип: побеждает сильнейший.
8. Судья должен с достоинством воспринимать решения руководящих судейских органов по его кандидатуре (распределение судей по лигам или рекомендация для судей-инспекторов на определенную лигу) без попыток игнорирования таких решений путем использования личных связей. (пункт внесен 29.01.2007)
9. Судья должен ясно понимать, что:
  - Те судьи, которые выполняют свои обязанности бесчестно в ходе официальных соревнований, должны быть отстранены от деятельности на соревнованиях и являются объектом для дополнительной санкции.
  - В случае доказанной коррупции, судья и все те, кто участвовал в незаконной деятельности, должны быть пожизненно исключены из ВКС.

(в соответствии с обязательным для всех волейбольных судей мира «Кодексом поведения ФИВБ»)

